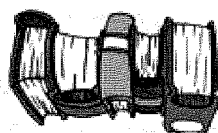


# Scaffale



## Un inferno borghese lungo sessant'anni L'universo handicap visto senza pregiudizi

■ Una strana storia di prevaricazioni quella di Konrad Lang, detto Koni, abbandonato dalla madre quando aveva sei anni e diventato una sorta di giocattolo nelle mani della famiglia adottiva, il compagno di giochi, nelle mani di Thomas, l'erede di una delle principali famiglie di magnati svizzeri della finanza. Koni si trova a dovere subire ogni affronto, relegato al rango di fratellastro stupido, lui che sin da piccolo aveva mostrato una intelligenza sensibile e pronta. Ormai sessantenne, ingrigo e alcolizzato ancora costretto a subire le angherie della matrigna, Koni si ritrova ad avere una seconda occasione di vita, ma ancora una volta la sua felicità si scontrerà contro gli interessi della famiglia. Con la suspense di un giallo Martin Suter scava nella vita di una ricca famiglia borghese alla ricerca di una verità scomoda.

**M. SUTTER, Com'è piccolo il mondo!, Sellerio, Palermo 2011, pp. 335, 14 euro**

■ Arriva direttamente al cuore, questa indagine nel mondo dei disabili. La storia di Myriam Altamore, l'autrice di questo piccolo libro verità, la storia degli ultimi quattro anni di una ragazza come tante altre che ha un pregio unico: quello di sapersi avvicinare al mondo della disabilità senza pregiudizi e timori e di muoversi in esso con naturalezza, rispetto, passione, dedizione e soprattutto, tanto, ma tanto amore. Il libro è un diario pressoché giornaliero di una vita dedicata all'altro in cui Myriam ha dato tanto, ma ha anche ricevuto tanto e ha saputo costruirsi interiormente, si è arricchita di nuove sensazioni e si è formata, come ci dice lei stessa, culturalmente aprendosi a un universo distinto.

**M. ALTAMORE, Profondo come il mare. Io e i miei amici disabili, Edizioni Paoline, Roma 2010, pp. 136, 13 euro**

## A spasso per la storia L'implacabile violenza col mutar dei nummi che nasce dall'amore

■ La collana di narrativa della Skira aggiunge al proprio catalogo un'altra gemma di Andrea Camilleri, che l'aveva inaugurata con *Il cielo rubato*. Dossier Renoir. Il racconto ora pubblicato con grande facilità rientra in un genere in bilico tra l'autofiction e la documentazione storica. Anche in tale situazione si può apprezzare la capacità di Camilleri di spiazzare le nuove generazioni e di un certo qual modo assorbire le punte di avanzate di sperimentazione. Il viaggio attraverso il tempo della "moneta" è l'appiglio per creare situazioni ed eventi che in poche pagine sconvolgono vite e paesi e se l'irrompere del Terremoto di Messina consegna al lettore un dato reale. La caduta da cavallo del medico Gibilaro, moneta tra le mani, ricorda come un banale incidente possa cambiare la vita. Non solo sulla carta.

**A. CAMILLERI, La moneta di Akragas, Skira, Ginevra-Milano 2011, pp. 116 euro 15**

■ Secondo l'Istat sono oltre sette milioni in Italia le vittime di violenza fisica e/o psichica. Lo stalking è un fenomeno psicologico e sociale noto anche come "sindrome del molestatore assillante" e dà origine a un dramma dove i protagonisti sono lo stalker, la vittima e la relazione forzata che sconvolge la vita di quest'ultima, costretta a vivere tra ansia e paura. Moltissimi casi di stalking si consumano all'interno delle mura domestiche: sono i più difficili da individuare e combattere. La frequenza sempre più allarmante dei casi di molestie e persecuzioni ha mostrato l'esigenza crescente di un intervento specifico, sia di natura legale che psicologica. Per questo libri come *Stalking*, scritto da Alessandra Barsotti e Giada Desideri, psicoterapeute esperte del settore, sono validi strumenti per combattere, questa piaga.

**A. BARSOTTI e G. DESIDERI, Stalking, Ponte alle Grazie, Milano 2011, pp. 134, 13 euro**