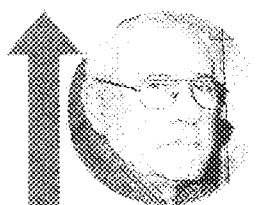


Borsino

Redazione Più

La critica di Pini

Bossi, ma che smentita...



Emilio Pini

Il consigliere comunale del Pdl di Crema, reduce da un grave incidente, non ha dimenticato il suo ruolo criticando la bozza di Pgt sulla destinazione dell'area degli Stalloni.



Serafino Corada

Il tipografo ex partigiano, papà dell'ex sindaco di Cremona, ha donato al Comune di Castelleone macchinari e libri della sua storica tipografia. Verrà fatto un museo. Bel gesto!



Gian Carlo Locatelli

E' stato pubblicato dalla casa editrice olandese Bronsheim Muziekuitgeverij il 'Concentus Causalis' scritto dal Maestro di Soncino e dedicate al chiostro di S. Giacomo. Bel colpo!



Fabio Bergamaschi

Il 49enne infermiere cremonese, in forza all'ospedale maggiore, ha scritto un libro per ragazzi (e adulti) pubblicato dalle Paoline dedicato alla vita di San Francesco d'Assisi. Bravo!



Andrea Conti

Il cestista nativo di Rho è stato confermato dalla Vanoli Gruppo Triboldi di serie A. Una gran soddisfazione per il Condor nella città che lo ha adottato e che ne ha fatto un beniamino.

Pinacoteca dei pensieri
L'aforisma della settimana

di Roberto Pellegrini

Il troppo amore,
o la sua assoluta

mancanza,
conducono entrambi alla perdizione

Umberto Bossi

Al comizio di Soncino, il Senatur ha lanciato il sasso e nascosto la mano con dichiarazioni su Irpef e Iva che poi la Lega ha cercato di smentire con un filmato realizzato altrove. Siamo messi bene...

Nicoletta De Bona

L'assessore alle Politiche culturali del Comune di Cremona si è lamentata di non venire coinvolta direttamente in alcune iniziative che riguardano il suo settore. Ohi, ohi...

Massimo Piazzi

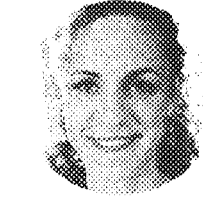
Il vicesindaco di Crema ha presentato la bozza del Pgt incappando immediatamente nella grana per il mancato inserimento della 'Cittadella degli anziani'. Smemorato.

Paolo Mariani

L'assessore alla Cultura di Crema non è fortunato con CremArena: prima ha coperto coi manifesti i cartelli turistici, poi ha permesso che si intervenisse sul palco peggiorando la situazione.

Giulia Staccioli

La fondatrice e regista dei Katakò, dopo lo splendido 'Play' di 2 anni fa, ha portato in scena a Cremona il nuovo spettacolo di danza 'Love machines': stavolta però, è stata una delusione.



Chi scende

Chi sale