

Spazi istituzionali

15. **Labirinti di memoria** Macroeconomia

GRATIS Chiara Dynys. A cura di Fortunato D'Amico. L'artista crea un vero e proprio labirinto negli spazi dell'Archivio, dove installazioni, videoproiezioni, opere interattive e la presenza ossessiva della carta creano un viaggio alchemico che esplora la sottile linea tra passato e presente. La mostra prosegue alla galleria Marie Laure Fleisch. **Archivio Centrale dello Stato.** Ple degli Archivi, 27 (Eur) tel. 06.54548568; www.archivi.beniculturali.it/acs/index. Bus 714, 671, 791, 763, Metro B (Eur Palasport). Orario ingresso con visita guidata su appuntamento lunedì e giovedì, con partenza delle visite alle ore 17 e alle ore 18. Chiuso mar merc ven sab dom. Fino al 25 set.

16. **Tutto il Teatro in un manifesto.**

Polonia 1989-2009 Macroeconomia
GRATIS A cura di Sergio Maifredi e Daniele Sulewicz. Attraverso 90 manifesti d'artista, installazioni di Daniele Sulewicz, filmati, scenografie, manichini creati per il Nowy Teatr di Poznan, in Polonia, dove Maifredi è regista residente, ed un allestimento scenografico degno di un teatro. **Casa dei Teatri-Villino Corsini.** Villa Doria Pamphili-Largo 3 Giugno 1849 (Monteverde) tel. 06.0608; www.casadeiteatri.culturaroma.it. Bus 44, 75, 710, 870, 871, 984. Orario 10-19/21-23.30. Chiuso lun. Fino al 12 set.

17. **Ali bruciate. I bambini di Scampia** Macroeconomia

GRATIS. L'esposizione racconta la storia di Davide Cerullo, un ragazzino finito nelle mani della camorra che ha deciso di voltare pagina, attraverso alcune foto di cui egli stesso è autore e che appaiono nel libro omonimo "Ali bruciate. I bambini di Scampia", delle Edizioni Paoline. **Casa della Memoria e della Storia.** Via S.Francesco di Sales, 5 (Trastevere) tel. 06.6876543. <http://www.casadellamemoria.culturaroma.it>. Bus 8, 280, 23, 46, 98, 881, 461/ 571. Orario 9-19. Chiuso dom e fest. Fino al 22 ott.

18. **Percorsi del Novecento Romano dalla Galleria Comunale d'Arte Moderna** Macroeconomia

Artisti Vari. A cura di Tittoni, Catalano, Pirani, Virno. In mostra alcuni capolavori più importanti della collezione della Galleria Comunale d'Arte Moderna. Circa settanta dipinti e sculture di grandi artisti, alcune mai esposte fino ad ora, anch'esse molto significative dell'ambiente culturale e artistico romano. **Casino dei Principi di Villa Torlonia.** Via Nomentana, 70 (Nomentano) tel. 06.0608. www.museivillatorlonia.it. Bus 19, 30, 36, 60, 62, 317, 36b, 137, 136, 60. Orario 9-19. Chiuso lun. €9 (mostra + altre istituzioni museali di villa Torlonia); rid. €5,50; gratuito under 18 e over 65. Fino al 3 ott.

19. **Gladiatori** Storia
A cura di Rossella Rea. Un'esposizione didattica sul tema della gladiatura e, in particolare, della gladiatura a Roma. In mostra armi e accessori ricostruiti fedelmente da esperti artigiani dopo uno studio molto approfondito delle testimonianze del passato. **Colosseo.** P.zza Colosseo, Arco di Costantino (Centro Storico) tel. 06.39967700. www.pierreci.it. Bus 117, 87, 186, 30b, 85, 673, 118, 850, 175, Metro B (Colosseo). Orario 8.30-19.15 (su prenotazione); il 2 apr 8.30-14. Chiuso mai. €12; rid. €7,50 (Colosseo+Palatino+Foro romano). Fino al 3 ott.

20. **150° Unità: Mostra Arte e identità Nazionale** Macroeconomia
GRATIS. Attraverso le oltre 100 fotografie inedite (tra originali e riproduzioni), l'esposizione intende presentare le diverse tipologie di esposizione museale e le collezioni d'arte in Italia tra il 1860 e il 1880. Catalogo Gangemi. **Complesso del Vittoriano.** Fori Imperiali, Via San Pietro in Carcere (Centro Storico) tel. 06.6780664; 06.69202049. Bus 44, 63, 62, 70, 81, 628, 160, 716, 46, 916, 64, 40. Orario 9.45-18 (info: 06.6793598; 06.6793526). Chiuso mai. Fino al 12 set.

21. **Dal sepolcro al museo. Storie di saccheggi e recuperi** Macroeconomia
GRATIS. Una mostra che vuole dare visibilità all'ope-

ra svolta quotidianamente dalla Guardia di Finanza, attraverso l'esposizione di un vasto corpus di manufatti marmorei, ceramici e bronzei recuperati dall'indotto clandestino e restituiti alla fruizione collettiva. **Complesso del Vittoriano.** Fori Imperiali, Via San Pietro in Carcere (Centro Storico) tel. 06.6780664; 06.69202049. Bus 44, 63, 62, 70, 81, 628, 160, 716, 46, 916, 64, 40. Orario 9-18.30; sab e dom 9-19.30 (info: 06.69202049). Chiuso mai. Fino al 12 set.

22. **Invito a tavola** Macroeconomia

A cura di Laura Vendittelli e Marco Ricci. In mostra la collezione di ceramiche che raccontano la storia di Roma dal periodo tardo antico all'età moderna, ritrovate proprio durante gli scavi dell'isolato, nell'area oggi occupata dal museo. **Crypta Balbi (Museo Nazionale Romano).** Via delle Botteghe Oscure, 31 (Centro Storico) tel. 06.39967700. www.pierreci.it. Bus 117, 119, 160, 170, 175, 186, 25, 271, 44, 571, 60. Orario 8.30-19.15. Chiuso lun. €3+ingr. Fino al 26 dic.

23. **Operation Smile Italia: 10 anni di sorrisi** Macroeconomia

Margherita Mirabella e Guido Sancilio. Le foto esposte sono state scattate durante le missioni in Giordania, Etiopia, Senegal, Egitto, Kenya ed Haiti, da due fotografi italiani, anch'essi volontari, Margherita Mirabella e Guido Sancilio. **Explora il Museo dei Bambini.** Via Flaminia, 82 (Flaminio) tel. 06.3613741; 06.3613776; info@mndr.it. <http://www.mndr.it>. Bus 618, 95, 88, 491, 117, 2, 3, 490, 495, Metro A (Flaminio). Orario h.10-12 h.15-17. Chiuso lun. adulti €7 bambini €3. Fino al 14 nov.

24. **Memorie di Roma** Macroeconomia

Una mostra dedicata alla Basilica Aemilia, fondata nel 179 a.C. e usata dalla famiglia degli Aemilii come monumento familiare e quindi politico. **Foro Romano.** Via di S.Gregorio, 30 (Centro Storico) tel. 06.39967700. <http://www.pierreci.it>. Bus 117, 85, 87, 186, 571, Metro B (Colosseo). Orario 8.30-19.15; settembre 8.30-19. €12; rid. €7,50. Fino al 26 set.

25. **Tagli d'artista: una storia lunga un secolo** Macroeconomia

* Allestita, nei due saloni centrali, una scelta di capolavori appartenenti alle collezioni che, partendo dagli inizi del '900, sviluppano in un percorso esemplificativo della cultura del secolo i germi di una sfida che continua nel tempo. **Galleria Nazionale di Arte Moderna.** V.le Belle Arti, 131; ingresso disabili Via Gramsci, 73 (Flaminio) tel. 06.32298221. www.gnam.beniculturali.it. Bus 3, 926, 19, 30, 52, 2, 495. Orario 8.30-19.30. Chiuso lun. €10; €8 rid inclusa la visita al museo e alle altre mostre; gratis per i maggiori di 65 anni e minori di anni 18. Fino al 7 gen.

26. **Lo spazio è un giardino da coltivare** Macroeconomia

* Luca Trevisani. A cura di Francesco Stocchi. Per il ciclo Macro Progetti Speciali, il giovane artista Trevisani interagisce con l'architettura del museo rappresentando sulle superfici industriali in pvc, che ricoprono le pareti speculari degli ingressi, forme che rievocano le forze gravitazionali dei corpi. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 06.0608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid. €3 (Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 17 ott.

27. **MACROWall: Eighties are Back 2** Macroeconomia

A cura di Ludovico Pratesi. Dopo Alfredo Pirri, il secondo appuntamento di MACROWall: Eighties are Back!, vede come protagonista Luigi Carboni. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 06.0608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid. €3 (Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 17 ott.

28. **Micror, Aureo, Adela** Macroeconomia

* Jorge Peris. A cura di Francesco Stocchi. L'intervento, realizzato appositamente per gli spazi del Museo è frutto del lavoro in progress di circa un

mezzo; Peris crea all'interno di una delle sale espositi-

ve un ecosistema estremo, che richiama l'ambiente di una salina. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 06.0608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid. €3 (Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 10 ott.

29. **My dark place** Macroeconomia

* João Louro. A cura di Luca Massimo Barbero. Nello spazio espositivo lavori inediti, prodotti appositamente per la mostra, parte della serie Blind Images. Un nucleo di opere basate sui concetti apparentemente antitetici di "paura" e "piacere" e sulle suggestioni letterarie di Dalia nera di James Ellroy e delle opere del Marchese de Sade. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 06.0608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid. €3 (Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 10 ott.

30. **Silence Still Governs Our Consciousness** Macroeconomia

* Jacob Hashimoto. A cura di Elena Forin. L'artista americano ha concepito una grande installazione appositamente per una nuova sala del MACRO. Come una nuvola sospesa, crea nello spettatore la sensazione di essere "circondato da una foresta di fili e aquiloni". **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 06.0608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid. €3 (Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 10 ott.

31. **Slippery when wet** Macroeconomia

* Aaron Young. A cura di Costanza Paissan. Young ricrea con le proprie opere un ambiente inedito e affascinante, in cui convivono dimensioni, linguaggi e luoghi diversi. Un viaggio attraverso video, scultura e installazione nell'universo espressivo del giovane artista statunitense. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 06.0608; [macro@comune.roma.it](http://www.macro.roma.museum). <http://www.macro.roma.museum>. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid. €3 (Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 10 ott.

32. **X Y Zorio** Macroeconomia

* Gilberto Zorio. A cura di Luca Massimo Barbero. Un grande maestro del contemporaneo ripensa uno spazio del MACRO: lo trasforma in un luogo di energia pulsante e coinvolge il pubblico in una esperienza totale, fisica e psichica insieme. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 06.0608 www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid. €3 (Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 10 ott.

MACROVideo Drink

Il 14, 21 e 28 settembre appuntamenti serali dedicati ai giovani con speciali proiezioni di video arte e porte aperte del museo per l'occasione

33. **Geografie italiane** Macroeconomia

* Studio Azzurro. A cura di Casciato, Ciorra e Guccione. Installazione video lunga 40 metri per un racconto interattivo sull'architettura italiana degli ultimi 60 anni, attraverso disegni, fotografie, interviste, frammenti cinematografici, liberamente rielaborati e assemblati da Studio Azzurro. **MAXXI-**