

Spazi istituzionali

31. La voce delle immagini

GRATIS. Basilico, Castella, Fossati, Ghirri, Jodice, Niedermayr e Radino. Sette fotografi per festeggiare i 60 anni di Radio 3. **Auditorium Arte Parco della Musica.** V.le Pietro de Coubertin, 30 (Flaminio) tel. 06.80241281. <http://www.auditorium.com>. Bus 2, 204, 231, 25, 53, 910. Orario 17-21; sab, dom e fest 11-21. Chiuso mai. Fino al 22 ott.

32. Ali bruciate. I bambini di Scampia

GRATIS. La storia di Davide Cerullo, un ragazzino finito nelle mani della camorra che ha deciso di voltare pagina, attraverso foto di cui egli stesso è autore e che appaiono nel libro omonimo delle Edizioni Paoline. **Casa della Memoria e della Storia.** Via S. Francesco di Sales, 5 (Trastevere) tel. 06.6876543. www.casadellamemoria.culturaroma.it. Bus 8, 280, 23, 46, 98, 881, 46/, 571. Orario 9-19. Chiuso dom e fest. Fino al 22 ott.

FotoLeggendo: The America

Un lavoro che documenta i dettagli e i particolari della prima e seconda amministrazione di George W. Bush fino all'ultima campagna presidenziale di Barack Obama e John McCain. **Centrale Montemartini.** Via Ostiense, 106 (Ostiense) tel. 060608; www.zetema.it; www.centralemontemartini.org. Bus 23, 716, 14, metro B (Garbatella). Orario 9-18 (la biglietteria chiude mezz'ora prima). Chiuso lun. €4,50; €2,50 rid biglietto integrato mostra+museo; gratis minori di anni 18, maggiori di 65. Fino al 30 nov.

Starved for attention: il cibo non basta

GRATIS. L'esposizione presenta un nuovo approccio sulla malnutrizione infantile, un documentario per sensibilizzare l'opinione pubblica attraverso immagini non convenzionali che ritraggono, al posto dei bambini, i genitori e gli operatori sanitari impegnati in questa lotta. **Centrale Montemartini.** Via Ostiense, 106 (Ostiense) tel. 060608; www.zetema.it; www.centralemontemartini.org. Bus 23, 716, 14, metro B (Garbatella). Orario 9-19 (la biglietteria chiude mezz'ora prima). Chiuso lun. €4,50; €2,50 rid ingresso al museo). Fino al 16 ott.

Vincent Van Gogh. Campagna senza tempo - Città moderna

★ A cura di Cornelia Homburg. Van Gogh pittore della campagna e della città, in mostra con 70 capolavori tra dipinti, acquarelli e opere su carta. Affianco oltre trenta opere dei grandi artisti che gli furono di ispirazione, tra i quali Millet, Pissarro, Cézanne, Gauguin e Seurat. **Complesso del Vittoriano.** Fori Imperiali, Via San Pietro in Carcere (Centro Storico) tel. 06.6780664; 06.69202049. Bus 44, 63, 62, 70, 81, 628, 160, 716, 46, 916, 64, 40. Orario 9.30-19.30; ven e sab 9.30-23.30; dom 9.30-20.30. Chiuso mai. €12; rid €8,50. Fino al 6 feb.

Operation Smile Italia: 10 anni di sorrisi

Margherita Mirabella e Guido Sancilio. Le foto esposte sono state scattate durante le missioni in Giordania, Etiopia, Senegal, Egitto, Kenya ed Haiti, da due fotografi italiani, anch'essi volontari, Margherita Mirabella e Guido Sancilio. **Explora il Museo dei Bambini.** Via Flaminia, 82 (Flaminio) tel. 06.3613741; 06.3613776; www.mdb.it. Bus 618, 95, 88, 491, 117, 2, 3, 490, 495, Metro A (Flaminio). Orario h.10-12 h.15-17. Chiuso lun. adulti €7 bambini €3. Fino al 14 nov.

Sante Monachesi

★ Una selezione di circa 100 opere tra dipinti e sculture per ripercorrere il variegato percorso creativo dell'artista marchigiano. **Fondazione Roma Museo.** Via del Corso, 320 (Centro Storico) tel. 06.6786209. www.fondazioneromamuseo.it. Bus 52, 53, 58, 61, 71, 85, 160, 81, 492, 590, 628 Metro A (Spagna). Orario 11-20. Chiuso lun. €10; rid €8; rid scuole €4,50; famiglia €20,50 (valido per nuclei familiari di min 3 max 5 persone). Fino al 31 ott.

I due Imperi. L'Aquila e il dragone

★ Un'anteprima della mostra di Palazzo Venezia sul concetto di impero nella cultura cinese e romana. **Foro Romano.** Via di S.Gregorio, 30 (Centro Storico) tel. 06.39967700. www.pierreci.it. Bus 117,

85, 87, 186, 571. Metro B (Colosseo). Orario 8.30-18.30 fino al 24 ott; 8.30-16.30 dal 25 ott. Chiuso 25 dic e 1 gen. €12; rid €7,50. Fino al 9 gen.

Odi et Amo

★ Paolo Canevari. L'opera poliedrica di Canevari, in dialogo con le sale chiamate "Del Secondo Ottocento" della Galleria Nazionale "Arte Moderna. **Galleria Nazionale d'Arte Moderna.** Galleria Nazionale d'Arte Moderna. V.le Belle Arti, 131; ingresso disabili Via Gramsci, 73 (Flaminio) tel. 06.32298221. www.gnam.beniculturali.it. Bus 3, 926, 19, 30, 52, 2, 495. Orario 8.30-19.30. Chiuso lun. €10; €8 rid inclusa entrata al museo e alle altre mostre; gratis per i maggiori di 65 anni e minori di anni 18; il 9 ott gratis. Fino al 7 nov.

Proiezioni e visioni cosmiche 1965/1969

★ Luca Maria Patella. Il lavoro appartiene alla fase in cui Patella rifletteva sugli ambienti "interattivi" e su quelli multimediali e virtuali. Accompagnano l'ambiente la proiezione del film *Terra animata* (1967), *SKMP2* (1968), *Vedo, Vado!* (1969) e una serie di fotografie dello stesso periodo. **Galleria Nazionale d'Arte Moderna.** V.le Belle Arti, 131; ingresso disabili Via Gramsci, 73 (Flaminio) tel. 06.32298221. www.gnam.beniculturali.it. Bus 3, 926, 19, 30, 52, 2, 495. Orario 8.30-19.30. Chiuso lun. €10; €8 rid inclusa entrata al museo e alle altre mostre; gratis per i maggiori di 65 anni e minori di anni 18; il 9 ott gratis. Fino al 7 nov.

Tagli d'artista: una storia lunga un secolo

★ Allestita, nei due saloni centrali, una scelta di capolavori appartenenti alle collezioni che, partendo dagli inizi del '900, sviluppano in un percorso esemplificativo della cultura del secolo i germi di una sfida che continua nel tempo. **Galleria Nazionale d'Arte Moderna.** V.le Belle Arti, 131; ingresso disabili Via Gramsci, 73 (Flaminio) tel. 06.32298221. www.gnam.beniculturali.it. Bus 3, 926, 19, 30, 52, 2, 495. Orario 8.30-19.30. Chiuso lun. €10; €8 rid inclusa la visita al museo e alle altre mostre; gratis per i maggiori di 65 anni e minori di anni 18; il 9 ott gratis. Fino al 7 gen.

Deposizione

GRATIS Adi Nes. Prima mostra fotografica dedicata in Italia all'artista israeliano Adi Nes. Esposte fotografie in grande formato ispirate all'iconografia cristiana dell'arte rinascimentale e barocca. **Istituto Nazionale per la Grafica, Palazzo Fontana di Trevi.** Via Poli, 54 (Centro Storico) tel. 06.699801. www.grafica.arte.beniculturali.it/home.htm. Bus 60, 85, 87, 95, 52, 53, 175, 492, Metro A (Barberini, Spagna). Orario 10-19. Chiuso lun. Fino al 31 ott.

FotoGrafia Festival: Bumpy ride

★ Bialobrzski, Brass, Delsaux, Greenberg. A cura di Paul Wombell. La sezione fotografia e arte contemporanea del festival raccoglie il lavoro di fotografi contemporanei che sfidano le nostre aspettative sulla potenza di un'immagine attraverso un uso avanguardistico del digitale quanto dell'analogico. **MACRO Future.** P.zza O. Giustiniani, 4 (Testaccio) tel. 060608 www.macro.roma.museum. Bus 719, 95, 23, 280 Metro B (Piramide). Orario 16-24. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni); il 9 ott gratis. Fino al 24 ott.

FotoGrafia Festival: Ecclesia

★ Giuliano Matteucci. Un percorso a tappe dove le chiese rurali sono un concentrato di visioni ma forse anche la ricerca di un'immagine diversa e decentrata della "Chiesa". **MACRO Future.** P.zza O. Giustiniani, 4 (Testaccio) tel. 060608. www.macro.roma.museum. Bus 719, 95, 23, 280 Metro B (Piramide). Orario 16-24. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni); il 9 ott gratis. Fino al 24 ott.

FotoGrafia Festival: Maps and legends

★ Cadioli, Hendriks, Kemp, Martinez, Minelli, Pöhlepp, Rafman, Toledano. A cura di Valentina Tanni. Per la sezione fotografia e new media, una cartografia in progress sulle relazioni tra fotografia e mondo della Rete. Dalle gif animate alle fotografie nei mondi virtuali, dalle immagini di Google Street Views agli scatti che cambiano in tempo reale con il flusso dei dati. **MACRO Future.** P.zza O. Giustiniani, 4 (Testaccio) tel. 060608.

www.macro.roma.museum. Bus 719, 95, 23, 280 Metro B (Piramide). Orario 16-24. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 24 ott.

FotoGrafia Festival: Opera città

★ Tod Papageorge. Dopo la visione africana della Roma di Guy Tillim, uno sguardo di un flâneur americano a Roma per quattro settimane. **MACRO Future.** P.zza O. Giustiniani, 4 (Testaccio) tel. 060608. www.macro.roma.museum. Bus 719, 95, 23, 280 Metro B (Piramide). Orario 16-24. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 24 ott.

FotoGrafia Festival: Unpublished - unknown

★ A cura di Marc Prust. Per la sezione fotografia e editoria una selezione di lavori ancora non pubblicati per riflettere sulla vera esistenza di uno scatto finché non viene pubblicato e quindi non incontra l'occhio del pubblico. **MACRO Future.** P.zza O. Giustiniani, 4 (Testaccio) tel. 060608. www.macro.roma.museum. Bus 719, 95, 23, 280 Metro B (Piramide). Orario 16-24. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 24 ott.

FotoGrafia Festival: Mutations 3

★ A cura di Emiliano Paoletti. 10 i progetti in mostra, tra cui quello di Clark su Guantanamo, l'installazione audiovisiva di Muhr sulla femminilità e The Sochi Project di Hornstra e Van Bruggen, un progetto di slowjournalism per documentare i cambiamenti nella regione russa che nel 2014 ospiterà le Olimpiadi invernali. **MACRO Future.** P.zza O. Giustiniani, 4 (Testaccio) tel. 060608. www.macro.roma.museum. Bus 719, 95, 23, 280 Metro B (Piramide). Orario 16-24. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 24 ott.

Lo spazio è un giardino da coltivare

★ Luca Trevisani. A cura di Francesco Stocchi. Per il ciclo Macro Progetti Speciali, il giovane artista interagisce con l'architettura del museo rappresentando sulle superfici industriali in pvc, che ricoprono le pareti speculari degli ingressi, forme che rievocano le forze gravitazionali dei corpi. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 060608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni). Fino al 17 ott.

MACROWall: Eighties are Back 2

A cura di Ludovico Pratesi. Dopo Alfredo Pirri, il secondo appuntamento di MACROWall: con protagonista Luigi Carboni. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 060608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni); il 9 ott gratis. Fino al 17 ott.

Mario Ballocco e Sergio Ragalzi

A cura di Luca Massimo Barbero. Omaggio a Mario Ballocco (1913-2008) di cui vengono esposti 51 disegni inediti degli anni '40 e a Sergio Ragalzi, che con i suoi embrioni giganti nella hall del museo, conferma la sua ricerca sull'esistenza. **MACRO Museo Arte Contemporanea di Roma.** Via Reggio Emilia, 54 (Salario) tel. 060608; www.macro.roma.museum. Bus 19, 3, 60, 90, 36, 490, 493, 84, 62, Metro B (Policlinico). Orario 9-19. Chiuso lun. €4,50; rid €3,50 (€7 cumulativo Macro+Macro Future valido 7 giorni); fino al 30 nov.

A lezione con Carlo Scarpa

★ A cura di Franca Semi. 17 carboncini inediti di Carlo Scarpa e un estratto delle registrazioni delle sue lezioni allo IUAV di Venezia dal 1974 al 1976, questo il corpus della mostra che il neo museo romano dedica al grande architetto italiano. **MAXXI-Museo nazionale delle arti del XXI secolo.**