

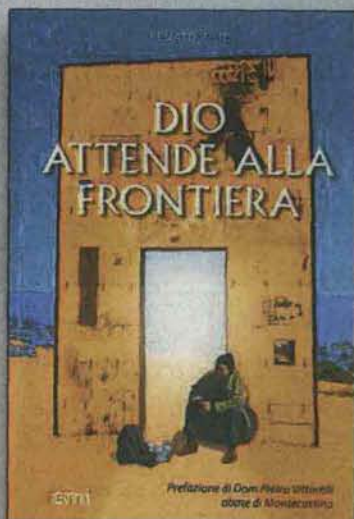
VOCE LIBRI



**Un'anima per l'Europa**

LORENZO FAZZINI  
 PAOLINE, 2011,  
 EURO 14,50

Dopo essere stata dichiarata "chiusa" negli anni '60-'70 oggi la questione-Dio è tornata alla ribalta con una rinascita religiosa che sta coinvolgendo il Sud del mondo, ma anche larghe fette dell'Occidente. In questo contesto, il volume tratteggia lo status questionis intervistando alcune personalità della cultura e rappresentanti dell'opinione pubblica d'Europa per provare a capire il ruolo delle religioni e del cristianesimo all'interno della vita del Vecchio Continente. Emerge un affresco in cui le sottolineature risultano molto varie: dal ruolo positivo del cristianesimo verso la sofferenza (Kristeva), alla denuncia di un ateismo che si costruisce i propri idoli (Hadjadj); dal ribadire il compito del cristiano come "instancabile costruttore di speranza" (Bellet) alla richiesta di un nuovo "afflato metafisico" nell'Europa dell'euro (Földényi).



**Dio attende alla frontiera**

RENATO ZILIO  
 EMI, 2011,  
 EURO 11,00

"Uomo di frontiera" è colui che ha la pazienza di cucirsi sulla pelle un vestito di terre e di cieli nuovi. Che si abitua a vedere paesaggi differenti, a spaziare nell'orizzonte dell'altro come una normalità. Vive a fianco dell'altro con empatia, oltrepassa i confini, nemici dell'umanità. Contemplare, oggi, tutto questo, e intravederne la forza segreta, significa riscoprire il medesimo e sempre nuovo volto di Dio: Colui che ti libera da te stesso, il Dio dell'incontro, Colui che ti attende a ogni frontiera. Renato Zilio, missionario scalabriniano, ha fatto studi universitari a Padova, in campo letterario, e a Parigi in teologia. Ha fondato e diretto il Centro interculturale di Ecoubly nella regione parigina, e diretto a Ginevra la rivista "Presenza italiana". Attualmente vive a Londra, al Centro interculturale Scalabrini di Brixton Road.





## Aule verdi all'aperto

AAVV  
EMI, 2011,  
EURO 10,00

Lo spazio verde che circonda le scuole è spesso sottoutilizzato. Costituirebbe invece l'opportunità per un'interessante esperienza formativa che coinvolga tutti: dagli alunni, in primo luogo, agli insegnanti, dai genitori ai bidelli. Questo libro, che appartiene alla collana "Strumenti", racconta l'esperienza quinquennale di una scuola in Lombardia, che ha felicemente interessato numerosi bambini fra i tre e i 13 anni di età. Gli alunni stessi sono stati coinvolti nel progetto, in collaborazione con un architetto specializzato in bioedilizia; fin dalla sua ideazione. E l'amministrazione locale ha dato "concretezza all'entusiasmo". Un percorso che può ispirare e incoraggiare altre scuole in Italia. Sergio Sabbadini, Anna Valera, Caterina Brasacchio e Carla Penati sono insegnanti della Commissione ambiente del Plesso Don Gnocchi, Monza-Brianza.



## La scoperta

J. CICCARELLI D'AGOSTINO  
ANCORA, 2011,  
EURO 10,00

"Credo non sia necessario essere famosi per avere qualcosa da raccontare: la vita è sempre da vivere e da raccontare. Meglio raccontare la propria vita che assistere passivi a quella di litigiosi fratelli relegati su isole famose. C'è sempre una via per esprimere la propria unicità, in barba a ogni cautela. Perché il rischio più grande è non correre mai rischi per eccesso di prudenza, e accorgersi poi di non aver vissuto il dono più grande che abbiamo ricevuto. Esprimersi per non farsi comprimere in case bene arredate, ma spesso colme di vuoto. Forse riusciremo a non umiliare la bontà declassandola a "buonismo" contrapposto a uno sterile ed esasperato 'cattivismo'. Forse torneremo ad amare il bello e a tenderci una mano. 'La Scoperta' è la mia mano tesa a chi voglia stringerla, con la speranza che amore e libertà prevalgano su odio e miseria".