

Democrazia e partecipazione

ANNA VINCI (A CURA DI)

La P2 nei diari segreti di Tina Anselmi

Chiarelettere
euro 16,60



Una vocazione politica maturata in fretta quella di Tina Anselmi. A 16 anni è costretta ad assistere all'impiccagione, per rappresaglia, di 43 giovani da parte dei nazisti in una strada della sua Bassano. Si rende conto che, anche dopo la fine della guerra, bisogna sempre mantenere «le condizioni della democrazia e della partecipazione», come si legge, senza alcuna retorica, nei suoi scritti sulla Resistenza vissuta in prima persona (*Tra la città di Dio e la città dell'uomo*). Passata dall'impegno sindacale, con i tessili e gli insegnanti, alla politica nella Dc, diventa, nel 1976, la prima donna ministro della Repubblica. Negli anni se-

gnati da terrorismo e trame eversive è chiamata, dal 1981 al 1985, alla presidenza della Commissione di inchiesta sulla loggia massonica P2 che produrrà ben 120 volumi e una relazione finale da leggere, oggi, con molta attenzione.

Il libro curato da Anna Vinci riproduce, assieme a testimonianze dirette, il contenuto di oltre 700 appunti dell'Anselmi che sono «tracce» di lettura delle logiche del potere occulto («le P2 non nascono a caso, ma occupano spazi lasciati vuoti per insensibilità») e della capacità di resistenza civile e morale nella solitudine, inevitabile e decisiva, sperimentata da uomini e donne come quelli radicati nella cultura cattolica democratica e popolare. Non si spiega, altrimenti, l'opera di difesa della dignità dello Stato di fronte a un'organizzazione che annoverava ministri, politici, affaristi, gerarchie militari e dei servizi segreti fino a rapporti con la criminalità organizzata. Questo testo, assieme a *Storia di una passione politica*, scritto a quattro mani da Anna Vinci con la stessa Anselmi, che non è senatrice a vita nonostante tante istanze popolari, conferma l'importanza, come diceva il giudice Rosario Livatino ucciso dalla mafia, di essere «non solo credenti ma credibili».

Carlo Cefaloni

PAOLO GULISANO

Il destino di padre Brown

Sugarco
euro 18,80



Che sarebbe successo se nel 1939 invece di Pacelli fosse stato eletto papa padre Brown, il famoso personaggio creato da Chesterton? Gulisano accompagna l'ex pretino dell'Essex dal primo conflitto mondiale alla vigilia del secondo, non più come detective dilettante interessato ai risvolti umani dei casi polizieschi, ma come protagonista della diplomazia (segreta) vaticana, sullo sfondo di tragici eventi mondiali: le guerre civili messicana e spagnola, la persecuzione dei cattolici in Irlanda, la crisi polacca, l'avvento di fascismo e nazismo, l'ombra di Stalin. Più di 20 anni ricostruiti in quella che Gulisano chiama «fantastoria», dove lo scrittore estrae dal confronto fra la storia e padre Brown la

visione e la testimonianza cristiana tra le tempeste novecentesche. In tal senso il libro è ricco e interessante, come pure lo è nel documentare la profonda conoscenza da parte dell'autore della letteratura inglese del Novecento, specie degli autori cattolici. Ma la materia è troppo densa per appassionare e convincere. Il tono generale indulge poi all'apologismo, e il padre Brown che ne viene fuori è più grillo parlante di quello di Chesterton.

Mario Spinelli

AA. VV.

Bambini narrati e bambini narranti

L'Arcobaleno
euro 32,00 (Libro + Cd-Rom)



Non è un libro per bambini, ma per coloro che vogliono averne cura in situazioni delicate e di sofferenza. A cura di Maria Assunta Giusti, è un

testo rivolto a tutti quelli che lavorano in ambito evolutivo: psicologi, consulenti, insegnanti e anche genitori che vivono in situazioni particolari. Le autrici presentano una serie di articoli con contributi teorico-pratici in vari ambiti: adozione, oncologia, migrazione, *counseling*, psicoterapia, pediatria. Insomma là dove si creano "spazi di cura" e relazioni significative che crescono e accrescono tutti i componenti di quella stessa relazione. La seconda parte del testo è dedicata alla narrazione delle storie anamnestiche che i tecnici hanno fatto di sé, trasformandole in splendide fiabe che curano chi le scrive e chi le ascolta.

Oreste Paliotti

RUTA SEPETYS
Avevano spento anche la luna
Garzanti
euro 18,00



Un libro che si legge d'un fiato seguendo Lina, quindici anni, dalla Lituania al Polo Nord, prigioniera dei russi con la madre e il

fratellino, vittima innocente di una deportazione silenziosa ma spietata che durerà dodici anni. È il 1940: l'Unione sovietica occupa Lituania, Lettonia ed Estonia. Compagna le liste degli "antisovietici": intellettuali, artisti, soldati, imprenditori ritenuti pericolosi da deportare in Siberia. Anche Lina, figlia del rettore dell'università di Kaunas, viene deportata. Comincia un viaggio terribile, fatto di miserie e orrori, amore e solidarietà, nella lotta continua per conservare la propria dignità.

Americana, ma figlia di rifugiati lituani, la Sepetys si ispira a una storia vera per raccontare, nel suo primo romanzo, uno dei più terribili genocidi della storia: le deportazioni nei gulag staliniani, dove

morirono venti milioni di persone. Eppure, in questo libro pieno di dolore, la protagonista è la speranza. «Alcune guerre – scrive l'autrice – si vincono con i bombardamenti. Per le popolazioni del Baltico questa guerra è stata vinta credendoci. Nel 1991, dopo cinquant'anni di brutale occupazione, hanno riconquistato l'indipendenza, in maniera pacifica e con dignità. Hanno scelto la speranza e non l'odio. Tre minuscole nazioni ci hanno insegnato che l'amore è l'esercito più potente. Che sia amore per un amico, amore per la patria, amore per Dio o anche amore per il nemico, in ogni caso l'amore ci rivela la natura davvero miracolosa dello spirito umano».

Sara Fornaro

IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



CLASSICI

Scipio Slataper, "Il mio Carso", Mursia, euro 12,00 - Viene riproposto il primo capolavoro della letteratura triestina del Novecento e l'opera più importante dello scrittore di origini italo-slave.



VIAGGI

Stenio Solinas, "Da Parigi a Gerusalemme", Vallecchi, euro 15,50 - L'autore rifà l'itinerario percorso due secoli fa da Chateaubriand, l'inventore della narrativa di viaggio.

BIOGRAFIE

Andrew Lycett, "Conan Doyle, l'uomo che inventò Sherlock Holmes", Excelsior 1881, euro 26,50 - La vita di un simbolo del mondo vittoriano che cercò di affrontare la modernità conciliando spiritualità e ragione.

ETICA

Hans Jonas, "Frontiere della vita, frontiere della tecnica", il Mulino, euro 14,00 - Un libretto denso sul rapporto tra uomo e tecnica, tra uomo e vita, tra uomo e morte. (p.p.)

FUTURISMO

Slavoj Zizek, "Vivere alla fine dei tempi", Ponte alle Grazie, euro 26,50 - Il politologo, futurista e psicanalista sloveno gioca con l'apocalisse europea, trasformandola in un nuovo inizio. (p.p.)

BAMBINI

Barisone/Catti, "I bambini e la preghiera", L'Arcobaleno, euro 16,00 - Psicologia e Bibbia chiamate in causa per speciali "aspiranti alla preghiera": i più piccoli.

EDUCAZIONE

Franco Nembrini, "Di padre in figlio", Ares, euro 15,00 "Conversazioni sul rischio di educare" per genitori, insegnanti, educatori. Il linguaggio è piano, con esempi di una lunga esperienza.



SPIRITUALITÀ

Vincenzo Noja (cur.), "Verso la luce. Morte e immortalità negli scritti di saggezza", Paoline, euro 17,00 Scelti brani della saggezza occidentale e orientale e dei testi sacri di varie culture ed epoche.

