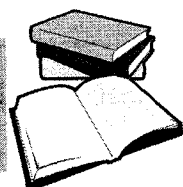


# BACHECA

nella Bachecca zero, off-  
pre, venduto legato, guar-  
do la foto delle nuan-  
ce, mi confronto con  
gli altri lettori, l'omon-  
te...  
di tutto scherzo da pre-

a cura  
della Redazione



## Da leggere

Bea - De Carolis

Ottant'anni  
della Radio  
del Papa

LEV

Pp. 667

Euro 70,00



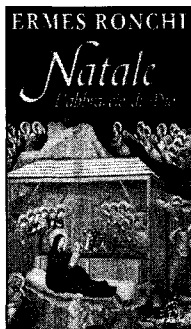
Ermes Ronchi

Natale  
L'abbraccio  
di Dio

Paoline

Pp. 144

Euro 15,50



A.A.V.V.

Il vero Natale  
dal testi biblici

San Paolo

Pp. 276

Euro 27,00



E' da poco uscito un libro che celebra gli "Ottant'anni della Radio del Papa": si tratta di oltre 700 pagine divise in due tomi, il primo volume scritto nel 1981 da Fernando Bea (scomparso nel 2002) e riedito, "Qui Radio Vaticana. Mezzo secolo della Radio del Papa", traccia i primi 50 anni e cioè dagli albori della "Statio radiophonica vaticana" fino agli esordi del pontificato di Giovanni Paolo II, il secondo, opera di Alessandro De Carolis, parte dal 16 ottobre 1978 per arrivare al pontificato di Benedetto XVI. "I due volumi - come ha scritto padre Federico Lombardi, direttore della Radio Vaticana, nella prefazione all'opera - vogliono essere il ricordo della missione di Radio Vaticana: un intreccio continuo tra impegno per l'evangelizzazione e ricerca degli strumenti di diffusione più adatti". L'opera ha visto la luce grazie al contributo di Ferrovie dello Stato Italiane. È l'inizio di una nuova pagina di storia per la Radio che deve, secondo Benedetto XVI, continuare a essere una voce chiara "nell'areopago della comunicazione moderna".

Umiltà è la parola rivoluzionaria del Natale. Il mistero del Natale ci insegna che l'essenza del cristianesimo non risiede nell'originalità della dottrina, ma nella persona di Gesù, carne di Dio. In Gesù di Nazaret, infatti, Dio, scegliendo il cammino dell'umiltà, viene ad abbracciare ogni uomo. La strada più breve e più diretta tra l'uomo e Dio è la carne di Gesù, nel Natale in braccio alla madre. E proprio Maria, come dimostra questo libro, dove le immagini più belle del Natale di tutta l'arte cristiana si sposano in maniera suggestiva al commento di padre Ermes Ronchi, ci aiuta a capire il significato di questo abbraccio. Come i Magi, noi moderni cercatori di Dio, nel Natale vediamo solo un bambino avvolto da un abbraccio. La madre è l'abbraccio che fa vivere. Gesù vive per l'amore di sua madre... Ancora adesso Dio vive per il nostro amore, sta a noi aiutarlo a incarnarsi nelle nostre case. Questo è il messaggio straordinario del Natale, che questo libro recupera in pieno e che può essere un buon regalo da mettere sotto l'albero.

Un libro strenna sul vero senso del Natale, illustrato con le riproduzioni di splendide icone. I testi biblici e apocrifi riguardanti gli avvenimenti che ruotano attorno alla nascita di Gesù hanno ispirato l'arte cristiana fin dai primi secoli e dato origine a grandi capolavori. Questo volume, riccamente illustrato, presenta i brani della Bibbia e dei vangeli apocrifi che hanno maggiormente influenzato l'arte, la pietà popolare e la liturgia. Il corredo iconografico è pensato come un vero e proprio commento visivo in modo che il lettore possa constatare, magari con sorpresa, la corrispondenza fra il testo e le immagini. I testi della Bibbia e dei Vangeli apocrifi che più hanno influenzato l'arte, sono commentati da René Laurentin, mariologo e professore emerito, Romeo Cavedo, docente presso il Seminario Diocesano di Cremona, Gianfranco Ravasi, cardinale e presidente del Pontificio Consiglio della Cultura, David Maria Turollo poeta e sacerdote dell'Ordine dei Servi di Maria e Armand Puig i Tàrrach professore presso la Facoltà di Teologia della Catalogna.