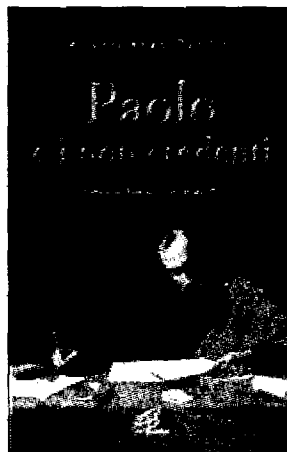




Una "grande opera" che colma un vuoto inspiegabile su un tema, quello delle vesti liturgiche nel mondo cristiano, che, pur sembrando di importanza minore, giunge rapidamente al nocciolo di numerose questioni, come il rapporto tra dignità del corpo e apparenza, tra funzione e simbolo, tra espressione di spiritualità o di potere. Il testo è diviso essenzialmente in due parti: la prima offre una breve sintesi dell'evolversi del concetto di corpo nella società occidentale in relazione al problema dell'abbigliamento e, in particolare, del vestire "sacro"; la seconda segue la storia e l'evoluzione dei singoli "pezzi" dell'abbigliamento liturgico cattolico, con qualche breve accenno ad alcune varianti di altri riti cristiani.

Ancora: euro 68,00.



Dio opera in tutti con la sua grazia, anche al di fuori di un'adesione esplicita o implicita al cristianesimo. Questa affermazione non è contraria alla fede cristiana, anzi si basa su diversi testi biblici. Nonostante numerosi studiosi oggi non lo riconoscano, essa appare con una particolare chiarezza soprattutto in Rm 2,14-16.26-29. Nella presente ricerca si vuole dimostrare che, pur affermando che prima di Cristo tutti hanno peccato, Paolo riconosce che a tutti è stata rivelata, in forza della loro natura umana, la conoscenza della volontà di Dio e almeno alcuni di essi, pochi o tanti che siano, hanno dimostrato, mediante una vita onesta, di avere ottenuto il dono dello Spirito.

Paoline: euro 18,00.