



Comunicati Novità
APRILE 2021

Ufficio Stampa **Paoline**
ufficiostampa@paoline.it



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI

IN LIBRERIA DAL 15 APRILE 2021

Biografie

DON FORTUNATO DI NOTO

La mia battaglia in difesa dei bambini

Roberto Mistretta

Letteratura ragazzi 11+ – LIBRO SUL GIUDICE LIVATINO (beatificazione 9 maggio)

NON CHIAMATELO RAGAZZINO

Marco Pappalardo – ill. di Roberto Lauciello

Testi/Sussidi di preghiera

DAI, CARBURA!

Preghiere ardenti per questioni scottanti

Stephan Sigg

LE PAROLE DELLO SPIRITO

Novena di Pentecoste

Remo Lupi

Testi/sussidi per mese Mariano

CON MARIA

Un itinerario biblico

Enrico Masseroni

SALVE REGINA

Un mese mariano in compagnia della Parola

Giuseppe Sacino

DON FORTUNATO DI NOTO

La mia battaglia in difesa dei bambini

Roberto Mistretta

pp. 200 – euro 15,00

La vita e l'attività di don Fortunato Di Noto, fondatore dell'associazione *Meter*, da molti anni in prima linea nella lotta alla pedofilia e alla pedopornografia, diffusa soprattutto in rete. *Il libro esce in vista della XXV GBV, Giornata bambini vittime della violenza, dello sfruttamento e dell'indifferenza contro la pedofilia (25 aprile).*

“Grazie, sono libero, ma ora grida. Grida per me e per tutti gli altri bambini”. Queste sono le parole scritte a don Fortunato da Carlos, un bambino brasiliano che per due anni era stato segregato e ripetutamente abusato da una banda di pedofili. Le foto di quegli abusi venivano scambiate e vendute in Internet. Carlos venne liberato dalla polizia nel corso di un'operazione scattata in seguito a una segnalazione partita dall'altra parte del mondo, da Avola, in provincia di Siracusa.

Carlos è stato il primo bambino liberato da don Fortunato Di Noto. Per capire la portata del fenomeno e conoscere più a fondo l'attività di questo prete più volte minacciato, boicottato, inascoltato, emarginato, indagato, **Roberto Mistretta** si è recato ad Avola, nella sede dell'associazione *Meter*, da lui fondata, e ha parlato a lungo con don Fortunato e i suoi collaboratori.

Ne è nato un libro, testimonianza della lotta senza quartiere che don Fortunato conduce quotidianamente in difesa dei bambini e per un mondo che rispetti la loro dignità. Leggiamo nell'introduzione: “La vita di don Fortunato Di Noto è un manifesto. *Giù le mani dai bambini* è da trent'anni il grido accorato e imperioso di questo parroco di periferia ad Avola, nel Siracusano, infaticabile cacciatore a livello planetario di abusanti di innocenti. Non solo di predatori sessuali, ché dei bambini si può abusare in tanti modi, e ognuno talmente devastante da provocare ferite profondissime e permanenti [...]. Don Di Noto ha improntato la sua vita in difesa dei bambini facendo proprio l'insegnamento di un immortale fanciullo, il Piccolo Principe: *Tutti i grandi sono stati bambini una volta, ma pochi se ne ricordano*. Don Fortunato se ne ricorda, eccome. Questa è la sua storia”.

Il libro contiene anche una parte dedicata al tema, spinoso, della pedofilia nella Chiesa, e un'altra di testimonianze di vittime degli abusi.

Note sull'Autore

Roberto Mistretta vive e lavora a Mussomeli (CL). Laureato in scienze della comunicazione, scrive sul quotidiano *La Sicilia*. Autore di una serie di romanzi gialli, nel 2019 ha vinto il Premio Tedeschi Giallo Mondadori. Ha al suo attivo anche volumi di impegno sociale. Con Paoline ha pubblicato la biografia *Rosario Livatino. L'uomo, il giudice, il credente* (2015).

Il libro sarà presentato giovedì 15 aprile, alle ore 18, in diretta sulla Pagina Facebook e il Canale YouTube Paoline. Interverranno l'Autore e don Fortunato.



NON CHIAMATELO RAGAZZINO

Marco Pappalardo – ill. di Roberto Lauciello

pp. 112 – euro 10,90

Alla vigilia della beatificazione del giudice Livatino (9 maggio), Marco Pappalardo offre ai giovani lettori (10-15 anni) un testo che ne ripercorre in modo originale la vita, evidenziandone il coraggio, il senso civico e la profonda fede. Pensato anche per l'utilizzo nelle scuole, come testo per le ore di Educazione Civica, di Narrativa e per i progetti sulla Legalità.

Rosario Livatino, il giovane giudice ucciso dalla mafia il 21 settembre 1990 (ad appena 37 anni), è modello, oggi, di una vita semplice ma intensa, di una dedizione al lavoro vissuto in modo coerente, di una fede profonda e concreta e di un saldo senso civico e del dovere, anche nella lotta quotidiana contro poteri forti come la mafia.

Lo scorso 21 dicembre 2020, papa Francesco ne ha riconosciuto il martirio, aprendo la strada della sua beatificazione, la cui cerimonia si svolgerà ad Agrigento il 9 maggio. Una data non casuale: in quello stesso giorno del 1993, nella Valle dei Templi, San Giovanni Paolo II pronunciò il suo forte monito contro gli uomini di mafia. Livatino sarà il primo magistrato beato nella storia della Chiesa.

Il giornalista, docente e scrittore **Marco Pappalardo** ne ripercorre la vicenda in un originale libro per ragazzi. **Non chiamatelo ragazzino**, questo il titolo del libro: pagine in cui parlano di lui e per lui la sua città, alcuni oggetti personali, i luoghi di studio e di lavoro, i simboli della fede e della giustizia, e alcuni testimoni. Si può vivere fin da ragazzi un'esistenza piena, ricca di speranza e interesse per il bene di tutti. E un appellativo come "ragazzino" non rende certo giustizia all'impegno di Livatino.

Il libro, arricchito dalle illustrazioni di Roberto Lauciello, è pensato in particolare **per ragazzi dai 10 ai 15 anni** e all'**utilizzo nelle scuole**, come testo per le ore di Educazione Civica, di Narrativa e per i progetti sulla Legalità, pensando magari ad appuntamenti importanti come la Giornata Nazionale della Legalità, il 23 maggio (giorno in cui si ricorda la strage di Capaci). Alla fine di ogni capitolo: domande ed esercizi per "allenare" i ragazzi alla legalità e alla speranza.

La **Prefazione è del magistrato Sebastiano Ardita**, componente del Consiglio Superiore della Magistratura.

Il libro sarà presentato mercoledì 5 maggio, alle ore 18, in diretta sulla Pagina Facebook e il Canale YouTube Paoline.

Note su autore e illustratore

Marco Pappalardo (1976), giornalista e docente di Lettere. È impegnato a diversi livelli negli ambiti dell'educazione digitale, della catechesi, del volontariato e della comunicazione. Ha scritto oltre 20 libri su temi educativi e religiosi, alcuni tradotti in più lingue. Con Paoline ha pubblicato *3P. Padre Pino Puglisi* (2018).

Roberto Lauciello è un illustratore e fumettista genovese, ha lavorato tra gli altri per Topolino e per EL Edizioni. Per Paoline ha illustrato tra gli altri *Tutta colpa del Wanga!* di Guido Quarzo e *Zuppa fatata, zuppa stregata*.



DAI, CARBURA!

Preghiere ardenti per questioni scottanti

Stephan Sigg

pp. 96 – euro 6,90

Un originalissimo libretto di preghiere che, nel dialogo con Dio, raccontano il mondo degli adolescenti e dei giovani.

“Dai, carbura!” è un originalissimo libretto di preghiere pensato per adolescenti e giovani. Immagini, colori e parole provano a mettere in contatto Dio e i ragazzi, a trasformare in preghiera il loro mondo, i loro problemi, le loro questioni scottanti: amore, senso della vita, dolore, incomprendimento, delusioni. Le domande sono le loro domande. I simboli sono i loro simboli. Null'altro che un mondo reale, fatto a volte di eccessi, in cui Dio può e vuole entrare. E questo testo è un tentativo di accesso.

Scrivendo l'Autore, **Stephan Sigg**: “Dove fai il pieno? Da dove attingi nuova energia? Anche noi come i cellulari abbiamo bisogno di essere ricaricati! Questioni pesanti, problemi in famiglia o a scuola, incomprendimenti con gli amici, amore, paura per il futuro... sono tante le cose che ci scaricano. C'è chi trova pace e nuove energie con gli amici o a casa. Altri si ricaricano con la musica, passeggiando o praticando sport. E poi c'è la preghiera. E lì di energia ne trovi tanta. Con Dio puoi parlare di tutto, anche di cose strettamente personali! Dai alla tua preghiera nuove possibilità, arricchiscila di te e della tua vita!”.



LE PAROLE DELLO SPIRITO

Novena di Pentecoste

Remo Lupi

pp. 48 – euro 3,50

Un sussidio di preparazione alla Pentecoste: un percorso scandito da parole fondamentali per il cammino del cristiano.

La “Parola” per eccellenza del sussidio è ovviamente Gesù, la Parola fatta carne: poi ci sono tante altre “parole” che Gesù, attraverso la forza dello Spirito Santo, chiede di incarnare nella vita di tutti i giorni. Il percorso della novena viene scandito nel sussidio attraverso coppie di “parole dello Spirito”: fedeltà-coerenza, speranza-pazienza, carità-azione, dialogo-accoglienza, novità-stupore, testimonianza-sacrificio, comunione-santità, forza-perseveranza, dono-gratuità. Parole fondamentali per il cammino del cristiano, presentate nelle varie tappe anche attraverso passi biblici e del Magistero.

Note sull'Autore

Remo Lupi (Sanremo/IM, 1962) è un frate cappuccino che ha al suo attivo molte pubblicazioni di carattere pastorale e liturgico, fra cui, con Paoline: *Simboli e segni cristiani. Nell'arte, nella liturgia, nel tempio; Madre terra, fratello sole, sorella acqua... Percorso di riflessione sulla custodia del Creato; Con il Magnificat. Novena di Natale; La forza di un perché. Via crucis.*



CON MARIA
Un itinerario biblico
Enrico Masseroni
pp. 112 – euro 10,00

Un itinerario biblico alla scoperta di Maria, il cui pellegrinare terreno è traccia di ogni pellegrinare umano.

Enrico Masseroni (1939-2019) è stato vescovo di Mondovì e successivamente arcivescovo di Vercelli. È stato docente di Filosofia della Religione e di Filosofia; membro della Commissione episcopale per il Clero e la Vita consacrata e successivamente della Commissione episcopale per l'Educazione. Autore di molti testi per diverse case editrici, per Paoline ha pubblicato, tra gli altri: *Ti benedico Signore. Preghiere alla scuola della Parola* (20102); *Il Vangelo buona notizia per la città. Un vescovo parla al suo popolo* (2012).

Le riflessioni-meditazioni su Maria qui presentate, scritte dall'Autore durante i molti pellegrinaggi mariani compiuti come guida spirituale, accompagnano il lettore, ripercorrendo le vicende bibliche di Maria, il cui pellegrinare terreno è la traccia di ogni pellegrinare umano: dalla partenza coraggiosa verso l'ignoto, connotato dal *fiat*, al percorso accanto alla vita pubblica di Gesù, alla passione e morte in croce del Figlio, fino alla risurrezione e all'attesa dello Spirito Santo e dell'avvio della Chiesa nascente.

I capitoli brevi, ma incisivi, iniziano con una citazione biblica, cui segue il commento dell'Autore e una breve preghiera conclusiva. Dalle riflessioni proposte da padre Enrico, e ripubblicate in sua memoria, emerge il profondo amore che lo legava alla *Madre*, sotto la cui protezione ogni giorno ognuno è invitato a restare.

Il volumetto è arricchito dalla presentazione di Germano Zaccheo (1934-2007), Vescovo di Casale Monferrato dal 1995 al 2007, e dalla postfazione di Cristiano Bodo, Vescovo di Saluzzo.



SALVE REGINA
Un mese mariano in compagnia della Parola
Giuseppe Sacino
pp. 80 – euro 6,00

Un commento che evidenzia la bellezza e la gravidanza teologica della preghiera mariana più diffusa (dopo l'Ave Maria).

La *Salve Regina* è la preghiera mariana più diffusa nel mondo dopo l'*Ave Maria*. È opera di un monaco tedesco dell'XI secolo, che ha saputo interpretare l'amore filiale di tutta la Chiesa per la madre di Gesù.

Il testo prende in considerazione la preghiera, commentandola quasi parola per parola (una parola per ogni giorno del mese mariano), evidenziando la bellezza e la gravidanza teologica di questo inno. Le meditazioni comprendono di volta in volta aspetti linguistici, storici, scritturistici, esistenziali. Sono precedute da una citazione biblica e concluse da un proposito cui tener fede e da un'invocazione a Maria.

Un sussidio adatto a singoli fedeli e parrocchie, per la preghiera individuale e comunitaria, per pregare la madre del Signore, in particolare nei mesi mariani.

Note sull'Autore

Giuseppe Sacino, dottore in Teologia, appartenente all'Istituto paolino di Gesù Sacerdote, è parroco a Copertino (Lecce). Ha insegnato Spiritualità biblica all'Istituto di Scienze Religiose di Nardò e di Otranto, e all'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Lecce. È autore di numerosi testi di liturgia e di spiritualità biblica e mariana. Con Paoline ha pubblicato *Piena di grazia. Un mese mariano in compagnia della Parola* (2018).



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI

IN LIBRERIA DAL 26 APRILE 2021

Testimonianze/Emigrazione

MADRI CON LA VALIGIA

Emanuela Zanotti

Letteratura cristiana antica

VANGELO DI FILIPPO

A cura di Francesco Berno

Testi/sussidi per bambini e ragazzi per mese Mariano

MARIA

La madre del Cristo

Brunor – ill. di J.-F. Cellier

MARIA LA MAMMA DI GESÙ

Anna Luci – ill. di Fabrizio Zubani

Testi Anno dedicato a San Giuseppe (già in libreria)

SAN GIUSEPPE

Gli occhi del cuore

Margarita Saldaña Mostajo

SAN GIUSEPPE

Proteggi la nostra famiglia

Sabine du Mesnil – ill. di Hengjing Zang

NOVITÀ AUDIOVISIVI

IN LIBRERIA DAL 26 APRILE 2021

Messe con i bambini

DAL PRINCIPIO TI HO AMATO

Giulia Candiani, Marco Beltrami e Carmelo Gigliuto

MADRI CON LA VALIGIA

Emanuela Zanotti

pp. 224 – euro 17,00

Emanuela Zanotti affronta il tema del rapporto madre-figlio/a e di come questo sia cambiato al tempo della fuga dei cervelli e della pandemia.

Emanuela Zanotti, bresciana, si dedica da diversi anni al giornalismo culturale, collaborando con testate regionali e nazionali. È autrice di varie pubblicazioni, che spaziano dalla biografia/testimonianza alla narrativa.

Torna ora in libreria con il libro *Madri con la valigia*. Un testo in cui si occupa del cosiddetto *maternage* (il complesso di atteggiamenti e azioni presenti nel rapporto madre-figlio/a) e di come questo sia cambiato al tempo della fuga dei cervelli e della pandemia. *Fil rouge* del libro è la domanda “se le tecnologie sono un aiuto enorme per continuare a condividere la quotidianità, come sopravvivere alle sindromi da *nido vuoto* e a una frattura antropologica che nostro malgrado si sta attuando?”.

Il testo è suddiviso in cinque parti. Nella prima, l'autrice affronta il tema con riflessioni che spaziano dai riferimenti biblici e letterari alla rilevanza psicologica, sociologica, antropologica della questione. Seconda e terza parte sono invece una raccolta di testimonianze concrete di madri e di figli. La quarta parte del libro (“Diario tra una madre e una figlia”), fa entrare il lettore nell'intimità del rapporto tra l'autrice e la figlia (anche lei “cervello in fuga”).

Ultima parte (“L'amore al tempo del Covid-19”) è un breve excursus su quest'ultimo anno e mezzo di emergenza, che ha reso ancor più complesso il legame raccontato nel libro. Il testo si conclude con alcune pagine di un “Manuale di sopravvivenza per madri con la valigia”.

Altre pubblicazioni dell'autrice

Nel volume *Io donna e madre* (2002) ha raccolto le voci di donne celebri sul tema della maternità, mentre *Il Solco della memoria* (2007) ha segnato il suo esordio nella narrativa. Con *Il sorriso Benedetto* (2007) ha narrato un intenso pellegrinaggio nella terra d'infanzia di Joseph Ratzinger; sempre nel 2007 riceve il premio giornalistico «Attilio e Ada Carosso» e nello stesso anno pubblica *Con il cuore rivolto al futuro*. La biografia di *Giuseppe Beretta imprenditore di umanesimo e modernità* nel 2010. In *Quando Paolo VI era bambino* (2013) ha narrato infanzia e giovinezza di Giovanni Battista Montini. Seguono il romanzo *Il cielo di San Lorenzo* (2014) e *I Folonari: un'antica storia di vini e banche* (2015).



VANGELO DI FILIPPO

A cura di **Francesco Berno**

pp. 288 – euro 38,00

Un testo prezioso che restituisce un ritratto inedito della gnosi: per la prima volta edito in Italia, con testo copto a fronte.

Il *Vangelo di Filippo* è un breve scritto risalente verosimilmente al II-III secolo. Si tratta, come si legge nell'introduzione, di un'autentica "via d'accesso privilegiata a quei processi di evoluzione dottrinale, ecclesiale, teologico-politica che interessarono lungamente le origini cristiane" e che "contribuirono a cambiare drasticamente, nel giro di pochi decenni, il volto del fenomeno cristiano".

Questo documento è testimone ed esito di quel particolare quadrante delle origini cristiane sorto dalla predicazione di Valentino di Roma e passato poi alla storia sotto il nome di "gnosticismo" cristiano. Composto quale autentico mosaico letterario, il *Vangelo di Filippo* raccoglie una collezione di fonti, originariamente indipendenti, sottoposte poi a un tentativo di armonizzazione dal quale nacque questo straordinario scritto.

Manifesto e insieme "*regula fidei*", il *Vangelo di Filippo* restituisce un ritratto inedito della gnosi, non privo di debiti con le tradizioni giudaiche, nel quale prassi culturale, indissolubilità del nesso corpo-anima e attesa del Giorno del Signore occupano uno spazio del tutto evidente.

Il libro fa parte della collana **Lecture Cristiane del I Millennio**, la cui finalità principale è rendere accessibili, grazie alla competenza di specialisti, opere e antologie tematiche di questa letteratura nel testo originale, ricavato dalle migliori edizioni critiche disponibili, e con accurate traduzioni. Ogni volume contiene un'ampia introduzione, che ambienta il lettore nel contesto delle problematiche e delle sensibilità entro le quali l'opera prende corpo. Le note, di tipo letterario, storico e teologico, accompagnano la lettura, consentendo di familiarizzarsi con idee e pratiche lontane dal nostro mondo culturale. Gli indici (scritturistico, onomastico, tematico) permettono di rintracciare rapidamente aspetti specifici e particolari dei testi e la bibliografia, selezionata con cura, orienta il proseguimento dello studio. L'intento è mostrare come ogni testo sia frutto e parte di una storia, di un processo di comunicazione, fondando sul rigore scientifico l'appassionata ricerca di un passato vitale per il nostro presente.

Note sul curatore

Francesco Berno, dopo aver conseguito il dottorato in Storia del cristianesimo e delle Chiese, è stato borsista di ricerca presso l'Università di Erfurt e assegnista presso l'Università "La Sapienza" di Roma. La sua ricerca spazia dalla predicazione e movimenti valentiniani (*Il libro aperto. Indagine sulla ricezione valentiniana della "tradizione letteraria enochica"*, Brescia 2018) alle scritture "apocrife" (*L'Apocrifo di Giovanni. Introduzione storico-critica*, Roma 2019), con attenzione particolare alle tradizioni letterarie cristiane copte.



MARIA

La madre del Cristo

Brunor – ill. di J.-F. Cellier

pp. 48 – euro 9,90

Brunor, affermato autore francese, racconta ai ragazzi la vita di Maria, attraverso un'avvincente graphic novel.

Le immagini – opera di Jean-François Cellier - catturano l'attenzione dei ragazzi per lo stile molto attuale. Inquadrature particolari, zoom originali e l'abile uso dei colori fanno vivere le emozioni suscitate via via dalle diverse vicende.

Coinvolgenti le immagini, coinvolgente la narrazione. Ricca di citazioni delle Scritture, si snoda partendo dagli ultimi eventi della vita di Gesù. Maria, addolorata per la morte del Figlio, ricorda con la tecnica del flashback i fatti della sua vita legati a quella di Gesù. Ecco allora gli avvenimenti dei Vangeli dell'infanzia, alcuni della vita pubblica, fino all'Ultima Cena. Viviamo poi in diretta con lei la Resurrezione, per arrivare infine agli episodi dei discepoli di Emmaus, dell'incredulità di Tommaso e della discesa dello Spirito.

Scrive l'Autore: "Conosciamo Maria soltanto attraverso i Vangeli che, nei suoi confronti, sono molto discreti e mantengono un certo riserbo. In questo testo non abbiamo assolutamente la pretesa di rivelare passaggi sconosciuti della sua vita, desideriamo piuttosto proporre al lettore una meditazione in quel profondo silenzio che pervade lo spazio temporale tra gli avvenimenti della Passione e la domenica di Pasqua. Con discrezione e rispetto, accompagniamo Maria nel suo dolore, nei suoi interrogativi e nella sua speranza; lei, della quale il Vangelo ci dice che serbava tutte queste cose meditandole nel suo cuore...".

Note sull'Autore

Brunor, dopo essere stato giornalista e responsabile dei fumetti di *Tintin reporter*, è diventato un affermato autore e illustratore di fumetti, richiesto anche per il suo humour. Ha firmato la collana *Les indices pensables*, serie di inchieste su Dio e sul rapporto tra Bibbia e scienza, e ha scritto per l'editore francese Mame altre graphic novel, tra cui: *Bernadette*, *Jeanne d'Arc*, *Paul*.



MARIA LA MAMMA DI GESÙ

Anna Luci – ill. di Fabrizio Zubani

pp. 16 – euro 2,50

Un libricino che offre ai bambini più piccoli (dai 4 anni in su) la possibilità di conoscere Maria, la mamma di Gesù, e di imparare la preghiera a lei dedicata, l'Ave Maria.

Ogni tavola illustrata si presenta nella doppia versione a pagine affiancate: colorata e da colorare, così che il bambino potrà avvalersene anche per esercizi grafo-motori.

Le illustrazioni, tenere e simpatiche, aiuteranno il bambino a scoprire in Maria un importante punto di riferimento nei primi passi del cammino di iniziazione alla fede. *Nell'ultima pagina la preghiera in forma integrale.*



PROPOSTE PAOLINE PER CONOSCERE SAN GIUSEPPE

Paoline offre due nuove pubblicazioni per far conoscere a piccoli e grandi lettori la straordinaria figura di San Giuseppe, nell'Anno speciale a lui dedicato.

SAN GIUSEPPE. Gli occhi del cuore di Margarita Saldaña Mostajo

pp. 128 – euro 9,00

SAN GIUSEPPE. Proteggi la nostra famiglia di Sabine du Mesnil – *ill. di Hengjing Zang*

pp. 64 – euro 5,00

Papa Francesco si è soffermato sull'importanza di questa straordinaria figura nella Lettera apostolica **Patris Corde**, evidenziando come “tutti possono trovare in San Giuseppe, l'uomo che passa inosservato, l'uomo della presenza quotidiana, discreta e nascosta, un intercessore, un sostegno e una guida nei momenti di difficoltà”.

Per far scoprire, e riscoprire, questo santo “discreto” ma fondamentale, arrivano in libreria due nuove pubblicazioni: **San Giuseppe. Gli occhi del cuore** e **San Giuseppe. Proteggi la nostra famiglia**.

Margarita Saldaña Mostajo, autrice del primo, ha voluto offrire al credente una rilettura del proprio cammino esistenziale e di fede attraverso lo sguardo di Giuseppe. Leggiamo tra le pagine del libro: “La vita di Giuseppe – una vita senza indice – può assomigliare, in fondo, alla nostra: grigia e anonima la maggior parte del tempo, eppure essenziale all'arazzo multicolore della storia della salvezza”.

San Giuseppe. Proteggi la nostra famiglia è, invece, un sussidio pensato soprattutto per la catechesi di bambini dai 7 ai 9 anni. Il libro, illustrato, oltre a far conoscere la vita di Giuseppe e il suo ruolo accanto a Maria, mostra anche quale messaggio oggi ci rivolge, offrendo alcune preghiere che i bambini possono recitare a casa, al catechismo o in altre occasioni.



DAL PRINCIPIO TI HO AMATO

Giulia Candiani, Marco Beltrami e Carmelo Gigliuto

CD - € 13,00

Spartito - € 10,50

Una proposta di nuovi canti per le celebrazioni della Prima Comunione.

Il filo conduttore dei brani è l'incontro personale, il dialogo tra l'uomo e Dio: dal senso di gratitudine dell'uomo alla conoscenza delle opere di Dio, fino ad arrivare al cuore, dove il Signore si fa visibile e si lascia toccare nella sua umanità e nella sua Divinità, si siede a tavola con l'uomo e diventa cibo e bevanda: l'incontro eucaristico.

È un progetto musicale nato all'interno del coro di cui gli autori fanno parte, condividendo l'amore per la musica e il servizio di animazione della Messa domenicale. Una proposta liturgica che vuole essere segno di questa condivisione, perché ognuno possa partecipare con gioia e semplicità alla festa.

Questi i canti: Dal principio ti ho amato – Kyrie eleison – Gloria – Verso i monti levo lo sguardo – Alleluia tutte le creature – Pane che dà la vita – Santo – Agnello di Dio – Un amore più grande – Confido in te Signore - Ave Maria.

Gli Autori

Marco Beltrami. Organista, animatore, autore di musiche per recital di ragazzi nella Parrocchia di S. Maria di Caravaggio (Pavia).

Giulia Candiani. Disegnatore tecnico con la passione per la musica e la formazione dei ragazzi, animatrice nei campi scuola e corista e chitarrista per l'animazione delle liturgie della sua parrocchia a Pavia.

Carmelo Gigliuto. Medico di professione, ha studiato chitarra classica e partecipa alle attività della propria parrocchia, Maria SS del Carmelo in Florida (Siracusa), come ministrante, animatore ACR, corista e chitarrista.