



Comunicati Novità
FEBBRAIO 2021

Ufficio Stampa **Paoline**
ufficiostampa@paoline.it



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI

IN LIBRERIA DAL 18 FEBBRAIO 2021

Spiritualità

MONACHESIMO INTERIORIZZATO

Tempo di crisi, tempo di risveglio

Antonella Lumini

LA PORTA DEL CASTELLO

Breve iniziazione ai modi di pregare

Giuseppe Forlai

Letteratura biblica

AGAR E SARA

Madri nella fede

Simona Riccardi

Libri per bambini

ALICE NEL PIANETA DELLE MERAVIGLIE

Chiara Patarino – ill. di Archina Laezza

Sussidi preghiera

LA FORZA DI UN “PERCHÉ”

Via crucis

Remo Lupi

MONACHESIMO INTERIORIZZATO

Tempo di crisi, tempo di risveglio

Antonella Lumini

pp. 240 – euro 18,00

Di fronte alla crisi delle forme di vita religiosa tradizionali e a quella globale determinata dall'attuale epidemia di covid, Antonella Lumini propone una forma di monachesimo interiorizzato, da vivere nella vita quotidiana, accettando di concedersi pause di silenzio e solitudine.

Mentre monasteri e conventi si svuotano, cresce l'esercito di battezzati che fanno yoga e si rivolgono a pratiche di meditazione orientale. La preghiera ripetitiva non attira più, non corrisponde alla sensibilità spirituale di oggi. È urgente riportare al centro della vita cristiana silenzio e solitudine, fulcro della preghiera interiore.

L'esperienza del solo-a-Solo permette di vivere quell'intimo faccia a faccia con noi stessi che conduce verso la parte profonda in cui l'anima si fonde nello Spirito. Più cresce la comunione con Dio, più cresce la comunione con gli altri esseri viventi, con il creato. Più ci pacifichiamo interiormente permettendo allo Spirito di smantellare la parte egoica dell'anima, più ci sarà pace nel mondo.

Sono questi i presupposti e la proposta di *monachesimo interiorizzato* che fa al lettore Antonella Lumini attraverso la sua esperienza e, ora, nelle pagine dell'omonimo libro. Un monachesimo da vivere nelle nostre città, da coltivare nelle nostre case accettando di concedersi pause di silenzio e solitudine. Una proposta che oggi, in piena emergenza covid, appare ancora più impellente: "L'impotenza, la morte, venute così drammaticamente in primo piano, hanno riscosso dal torpore, liberando da tante illusorie seduzioni. È in atto un potente processo di purificazione, che favorisce il risveglio delle coscienze [...]. Solo quando il motore della volontà di potenza si ferma, il silenzio interiore si fa percepire, spingendo a cercare angoli silenziosi dove potersi nascondere. Il silenzio chiede abbandono, di lasciarsi condurre in quella misteriosa avventura che è il risveglio della vita divina dentro di noi".

Note aggiuntive sull'Autrice

Antonella Lumini, da oltre trent'anni porta avanti un percorso di silenzio e solitudine ispirandosi alla *pustinia* (deserto in lingua russa), vocazione al silenzio della tradizione ortodossa. Guida gruppi di meditazione. È conosciuta come eremita metropolitana, ma preferisce definirsi semplice battezzata, custode del silenzio. Ha pubblicato: *Dio è Madre. L'altra faccia dell'amore* (2016); con Paolo Rodari, *La custode del silenzio* (2016); *Spirito Santo. Divina maternità, amore in atto* (2020).



LA PORTA DEL CASTELLO

Breve iniziazione ai modi di pregare

Giuseppe Forlai

pp. 112 – euro 9,00

Giuseppe Forlai introduce il lettore alla bellezza della preghiera cristiana, suggerendo alcune modalità di orazione suggerite dalla tradizione spirituale della Chiesa.

Per Teresa d'Avila l'orazione è la porta del nostro castello interiore, nella cui stanza centrale siede in trono Cristo risorto. Pregare vuol dire varcare questa soglia ed entrare in un mondo da esplorare. Questo testo si rivolge a chi ha il desiderio di pregare e sente l'iniziale necessità di orientarsi. Nella prima parte l'Autore offre un breve commento ad alcuni brani del Nuovo Testamento che riguardano la preghiera, introducendo alla bellezza e alla peculiarità della preghiera cristiana.

Nella seconda parte vengono suggerite alcune modalità di orazione consegnateci dalla tradizione spirituale della Chiesa, tra le quali, per esempio: il silenzio, la *lectio divina*, l'esame di coscienza.

Scrive l'Autore nell'introduzione: "Questo libretto non è un prontuario di ricette, chi lo scrive non è un maestro, e speriamo anche che chi lo legge, se mi è permesso l'ardire, non sia un alchimista in cerca di pietre filosofali. La preghiera, di cui qui si tratta, non obbedisce alla logica mondana. Nell'orazione non funziona il *subito* né il *facile* e nemmeno il *sicuramente andrà bene*. L'orante cristiano è sempre un povero che vive la pazienza, fa fatica a sperare e a volte fallisce il bersaglio. Ma ama tanto ed è sicuro che il Padre raccoglie nell'oltre del cielo le sue lacrime e appunta tutto nel libro della vita".

Note sull'Autore

Giuseppe Forlai (Roma, 1972) ha conseguito il dottorato in Teologia dogmatica nel 2005. Attualmente è direttore spirituale del Pontificio Seminario Romano Maggiore e insegna presso l'Istituto di Teologia della Vita Consacrata «Claretianum». Con Paoline ha pubblicato, fra gli altri: *Incontrare l'Inatteso* (2010); *Vestirsi di luce* (2020²).



AGAR E SARA
Madri nella fede
Simona Riccardi
pp. 152 – euro 12,00

Il racconto teatralizzato della nota vicenda biblica, narrato in prima persona dai tre protagonisti, Agar, Sara e Abramo. Un percorso interiore alla ricerca dell'eterna verità.

Agar e Sara, racconto a due voci narranti – sul tracciato dei fatti biblici – a cui si aggiunge, in finale, la voce del patriarca Abramo, «pietra d'angolo» delle due vicende al femminile.

Nel libro di Simona Riccardi parlano le prime «madri rivali» della Bibbia, che incarnano, rispettivamente, la maternità surrogata e quella negata. Un caso di utero in affitto *ante litteram*, vissuto dalle due donne con un'esplosione di sentimenti contrastanti, raccontato attraverso monologhi dal potente sapore del dramma teatrale. Come drammatico e struggente è il “terzo atto” del libro, il monologo di Abramo. Parole che compensano il suo silenzio e la sua apparente passività nella vita di Agar, la schiava, e di Sara, la moglie.

Tutti e tre compiono un percorso interiore che li condurrà a trovare in Dio la risposta alle proprie inquietudini e a divenire coloro attraverso i quali verrà realizzata la Promessa del Padre. Scrive l'autrice nella premessa: “Agar, Sara e Abramo, contemporaneamente al viaggio verso la Terra Promessa – miraggio che sfugge e si allontana sempre più dopo ogni apparente conquista –, compiono un percorso interiore alla ricerca dell'eterna *verità* che trascende ogni gioia e ogni dolore del momento: è la strada che conduce alla *fede* e all'autentica *libertà* interiore”.

Il libro è arricchito, in appendice, dai testi biblici del ciclo di Abramo e da un glossario.

Note sull'Autrice

Simona Riccardi, nata a Ceccano (FR) dove vive, ha conseguito le lauree in Scienze della Comunicazione e in Scienze pedagogiche. Insegna nella scuola secondaria superiore. Scrive poesie fin da piccola; da questa passione è nata la raccolta poetica *Il mondo nell'anima*, pubblicata nel 2018, che ha ricevuto numerosi premi tra cui il Premio Nazionale di Letteratura italiana contemporanea. Appassionata di tutto ciò che attiene al mondo della spiritualità e della crescita personale, scrive, come blogger, su una rivista online, articoli che affrontano argomenti di attualità e di cultura in tutte le sue sfaccettature.

→ → →

ALICE NEL PIANETA DELLE MERAVIGLIE

Chiara Patarino – ill. di Archina Laezza

pp. 32 – euro 9,00

Chiara Patarino firma il nuovo titolo della collana “Storie di cuore”: un racconto per sensibilizzare i bambini (5 -7 anni) su temi importanti come l’ecologia e la forza dell’amicizia. QRcode per accedere a un laboratorio didattico sulla storia e i temi affrontati.

Balò, il palloncino protagonista della collana “Storie di cuore”, atterra a Sempredifretta, piccola e fumosa città dove la gente corre sempre e non fa altro che guardare gli smartphone. A Sempredifretta non esistono case con i tetti verdi... o meglio, ce n’è solo una, e lì ci abita Alice, una vivace e determinatissima ragazzina alle prese con i boschi, l’ambiente, il verde, la cura della terra, casa di tutti e pianeta delle meraviglie. Alice non è sola. Con lei altri amici, con buffi cappellini, e poi Mister Cuore... invisibile per molti ma capace di dare la giusta carica per affrontare le sfide più grandi.

Chiara Patarino firma il nuovo titolo della Collana “Storie di cuore”: un racconto che vuole sensibilizzare i piccoli lettori a tematiche importanti come l’ecologia, la cura della natura e dell’ambiente, la forza dell’amicizia.

Come gli altri titoli della collana, anche “Alice nel pianeta delle meraviglie” è rivolto a bambini dai 5 ai 7 anni. “Storie di cuore” propone racconti caratterizzati da brevità e semplicità narrativa; da illustrazioni originali e da un simpatico personaggio, Balò, il palloncino che, volando liberamente, vive diverse avventure e assume la forma di un cuore ogni qual volta i protagonisti della storia riescono a fare la scelta giusta o a innescare il giusto gesto nei confronti degli altri.

La collana offre spunti importanti per educare fin dalla Scuola dell’infanzia alla socializzazione, all’accoglienza del diverso, alla non-violenza. Aspetti molto importanti su cui anche il MIUR, nella formazione contro il bullismo, sta puntando. Caratteristica fondamentale della collana è che da ogni libro è possibile accedere (attraverso QRcode) a un laboratorio didattico per aiutare insegnanti ed educatori a fruire della storia con il gruppo in classe o con gruppi di lettura creativa.

Note su autrice e illustratrice

Chiara Patarino, coniuga la passione per la comunicazione e per la scrittura avvicinandola al mondo della narrativa per l’infanzia. Svolge attività di formazione nelle scuole con i docenti e nelle biblioteche. Ha pubblicato la serie di *Tino il cioccolatino* (Piemme), e altri titoli per sensibilizzare bambini e famiglie a tematiche importanti come l’alimentazione corretta, l’autismo, il bullismo.

Archina Laezza, giovanissima illustratrice si è formata alla Scuola Italiana di Comix. Ha preso parte e vinto il contest di *Storie di cuore*, diventando illustratrice del libro *Alice nel pianeta delle meraviglie*, sua prima pubblicazione.



LA FORZA DI UN “PERCHÉ”

Via crucis

Remo Lupi

pp. 48 – euro 3,00

La Via crucis proposta da Remo Lupi si rivolge a tutti, perché davanti alla sofferenza e alle prove della vita tutti si pongono delle domande e tutti ricercano delle risposte che possano rasserenare il cuore, delle luci di speranza per guardare al futuro con più ottimismo.

La finalità di questo testo, quindi, è di stimolare delle domande e far nascere nel lettore risposte che lo confermino nella fede in Gesù Cristo, morto e risorto per la salvezza dell'umanità. Ogni stazione della Via crucis fa scaturire dal cuore un “perché” stupito, indignato, ma non rassegnato, che chiede una risposta per ciò che contempla.

Note sull'Autore

Remo Lupi (Sanremo/IM, 1962) è un frate cappuccino che ha al suo attivo molte pubblicazioni di carattere pastorale e liturgico. Fra i molti con Paoline: *Simboli e segni cristiani. Nell'arte, nella liturgia, nel tempio* (2012⁷); *#Con Gesù sulla via della croce. Tra Vangelo, preghiera e tweet* (2017); *Madre terra, fratello sole, sorella acqua... Percorso di riflessione sulla custodia del Creato* (2018); *Con il Magnificat. Novena di Natale* (2018).



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI

IN LIBRERIA DALL'1 MARZO 2021

Spiritualità

CERCASI AMICI E LAVAPIEDI

Seán P. O'Malley

PERDONARE

Tommaso Montini

Libri per bambini

SAM E PEN

Lorenza Farina – ill. di Valentina Malgarise

IL MIO PRIMO MESSALINO

AaVv – ill. di Barbara Zigliani

COS'È DAVVERO IMPORTANTE?

La guida dei bambini per scoprire le cose che contano

John Mark Falkenhain – ill. di R.W. Alley

NON AVERE PIÙ PAURA!

Un aiuto per bambini e genitori

Molly Wigand – ill. di R.W. Alley

CERCASI AMICI E LAVAPIEDI

Seán P. O'Malley

pp. 256 – euro 19,00

L'arcivescovo di Boston, cardinale Seán Patrick O'Malley, propone una serie di riflessioni – condite con un humour tutt'altro che banale - su quali siano i tratti caratteristici di chi è chiamato ad essere discepolo e testimone del Vangelo oggi.

Il cardinale Seán Patrick O'Malley, dell'ordine dei Frati Minori Cappuccini, è arcivescovo metropolita di Boston, presidente della Pontificia Commissione per la Tutela dei Minori e membro della Congregazione per la Dottrina della Fede. Nel libro "Cercasi amici e lavapiedi" sono raccolte alcune sue meditazioni in cui, attingendo ad esperienze concrete, emergono i tratti specifici, caratteristici di chi è chiamato a essere discepolo, testimone e ministro del Vangelo nel mondo di oggi. L'essere "amici e lavapiedi", in fondo, non è altro se non una chiamata specifica a cui rispondere con gesti e scelte tangibili.

Le riflessioni dell'Autore sono condite, com'è sua caratteristica, con un humour che, lungi dal banalizzarle, le rende più comprensibili e profonde. Scrive nella prefazione il cardinale José Tolentino Mendonça: "Quando ci si imbatte nella predicazione del cardinale Seán O'Malley – di cui i testi raccolti in questo libro forniscono un eccellente esempio –, un elemento balza subito all'occhio: l'intento è anche quello di facilitare la conversione, però lo strumento scelto allo scopo è lo humour. Fatto che dimostra l'ampiezza, l'originalità e l'acume della sua saggezza. Non si tratta di quell'umorismo banale e innocuo che viene spesso ripetuto a pappagallo. È un genere di umorismo che diverte, sì, ma allo stesso tempo lascia di stucco perché scava tunnel nella trincea delle nostre certezze, rimette in discussione gli ordini che seguivamo come sonnambuli, scuote la nostra *buona* coscienza, abbatte i luoghi comuni a cui spesso riduciamo l'esperienza religiosa".

La prima parte del libro consta delle meditazioni / *lectio* offerte dal cardinale americano ai vescovi portoghesi per il loro ritiro annuale. La seconda parte comprende invece conferenze, omelie e interventi vari tenuti in diverse occasioni.



PERDONARE

Tommaso Montini

pp. 48 – euro 2,50

Perdonare, chiedere perdono, perdonarsi, vivere nel perdono... Un percorso difficile che questo piccolo libro cerca di promuovere attraverso una serie di riflessioni. Le parole dell'autore nascono da un'esperienza: la sorpresa del ritrovarsi nel cuore di un Onnipotente, indipendentemente da meriti o colpe, diventa la necessità di dividerne la gioia.

È un testo da leggere con calma, con pause e nel silenzio del proprio cuore.

Note sull'Autore

Tommaso Montini, pediatra, si è occupato di malattia cronica e disabilità, ma da anni il suo impegno è diretto al sostegno della genitorialità e della famiglia. Ha scritto, oltre a riflessioni spirituali (*Getzemani! Ingresso riservato*), soprattutto testi divulgativi sull'infanzia. Tra questi ultimi: *Me lo dici in bambinese?* (2019¹²), *Meno male che ci sono le mamme!* (2017²).



SAM E PEN

Lorenza Farina – ill. di Valentina Malgarise

pp. 40 – euro 14,00

Un libro illustrato per accompagnare i bambini (dagli 8 anni in su) che vivono, direttamente o indirettamente, il difficile momento della malattia in famiglia.

Sam e Pen sono due fratellini di otto e sei anni. È estate: tra giochi e tuffi spericolati, tutto va a gonfie vele, fino a uno strano giorno di luglio, quando *Succhiasangue* (così i due chiamavano la malattia che aveva colpito il fratello), dopo essersi già preso i denti davanti di Sam, inizia a mangiare anche i suoi globuli rossi. E da quel giorno tutto cambia.

Lorenza Farina, già autrice di diversi libri illustrati per bambini (*La bambina del treno, Il guerriero di legno, Andrea non ha più paura, Il ciliegio di Isaac, Come ali di gabbiano*), affronta il tema, difficile, della malattia dei bambini, soprattutto di come la vivono quando a non stare bene è un fratello o una sorella.

Quando in una famiglia arriva la malattia, provoca ferite in tutti i suoi componenti, ma in particolare proprio nei più piccoli, che spesso si sentono soli. Soli perché i grandi, trattando la malattia come un tabù, non ne parlano. Soli, perché spesso il fratellino (o la sorellina) affronta la malattia in una città lontana o in un ospedale. E allora anche un racconto può diventare un momento importante per permettere ai bambini di infrangere il muro della solitudine e raccontare le loro paure.

Il libro è arricchito dalle illustrazioni di Valentina Malgarise.



IL MIO PRIMO MESSALINO

AaVv – ill. di Barbara Zigliani

pp. 96 – euro 3,90

Un messalino economico per bambini (dai 7 anni in su), aggiornato secondo la nuova edizione del Messale Romano. È composto di quattro parti: la celebrazione eucaristica (spiegazione e rito); gli atteggiamenti in chiesa e la riconciliazione; le preghiere; l'anno liturgico.

Può essere una proposta-regalo da parte di catechisti e parroci. Uno strumento simpatico e semplice per capire della Messa qualcosa in più.



COS'È DAVVERO IMPORTANTE?

La guida dei bambini per scoprire le cose che contano

John Mark Falkenhain – ill. di R.W. Alley

pp. 32 – euro 4,90

Il testo è pensato per aiutare i bambini (dai 6 anni in su) – e gli adulti che li accompagnano – a riflettere su cosa sia importante nella vita. Gli amici elfi, protagonisti di questa piccola guida, offrono un aiuto a bambini, genitori, educatori perché possano scoprire ciò che ha veramente valore, e imparare a viverlo: il rispetto, le relazioni sane e autentiche con gli altri, la capacità di amare gli altri e se stessi, la solidarietà, la gratitudine.

Note su Autore e illustratore

John Mark Falkenhain è un monaco dell'Abbazia di Saint Meinrad con licenza in psicologia. È insegnante e direttore spirituale in seminario e nella scuola di teologia e impegnato nell'accompagnamento di chi è in ricerca vocazionale e in formazione. Prima di entrare in monastero, ha lavorato per alcuni anni nell'ambito dell'educazione dei bambini e degli adolescenti.

R.W. Alley illustra e scrive libri per bambini. Vive a Barrington, Rhode Island, con la moglie, una figlia e un figlio.



NON AVERE PIÙ PAURA!

Un aiuto per bambini e genitori

Molly Wigand – ill. di R.W. Alley

pp. 32 – euro 4,90

Il testo è pensato per aiutare i bambini (dai 6 anni in su) – e gli adulti che li accompagnano – a non lasciarsi sopraffare dalle loro paure. Essi possono così imparare a vivere nella fiducia e liberi dal timore. Per farlo però è necessario saper affrontare difficoltà e sfide.

Gli amici elfi, protagonisti di questa piccola guida, danno piccoli ma significativi suggerimenti a bambini, genitori, educatori per comprendere che cosa significhi avere paura e trovare le modalità pedagogiche per affrontarla.

Note su Autore e illustratore

Molly Wigand, autrice di libri per bambini, vive con il marito e tre figli in Kansas. È insegnante di scrittura creativa per bambini e adulti. Collabora con alcune editrici qualificate nella letteratura infantile.

R.W. Alley illustra e scrive libri per bambini. Vive a Barrington, Rhode Island, con la moglie, una figlia e un figlio.