



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI - IN LIBRERIA DAL 9 LUGLIO 2019

Nuova Collana "Romanzi pastorali"

PARROCCHIA AFFITTASI

Centro Studi Missione Emmaus

Spiritualità

DALLE DIS-MISSIONI ALLA MISSIONE

Una Chiesa con il cuore di Tonino Bello

Antonio Ruccia

ITINERARIO DI PREGHIERA

Con l'evangelista Luca

Carlo Maria Martini

Sussidio Catechesi

PER UN VANGELO VIVO

Le sfide della solidarietà

Roberto Laurita

Magistero

«MASCHIO E FEMMINA LI CREÒ»

Per una via di dialogo sulla questione del gender nell'educazione

Congregazione per l'Educazione Cattolica

NOVITÀ AUDIOVISIVI - IN LIBRERIA DAL 9 LUGLIO 2019

Bambini/Spettacoli natalizi

CHE FINE HA FATTO BABBO NATALE?

David Conati - Renato Giorgi

LA CULLA DEL PICCOLO RE

Francesco Daniele Miceli - Corrado Sillitti

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri LUGLIO 2019

Primo titolo nuova Collana "Romanzi pastorali"

PARROCCHIA AFFITTASI

Centro Studi Missione Emmaus

pp. 224 - euro 14,00

Primo titolo della collana "Romanzi pastorali": testi che, partendo da un breve romanzo, affrontano diverse questioni inerenti le comunità ecclesiali e offrono schede operative per aiutare tutti coloro che sono impegnati nella pastorale.

Parrocchia affittasi è il primo titolo della nuova collana editoriale **ROMANZI PASTORALI**. Ogni volume della collana si compone di due parti sostanziali. La prima è di tipo narrativo e, nella vicenda raccontata nel romanzo, pone una particolare questione pastorale presente nelle comunità ecclesiali. La seconda è di tipo pastorale: è composta da schede che aiutano tutti coloro che sono impegnati, a vari livelli, nella pastorale – diocesi, parrocchie, movimenti – a entrare nel merito della questione e ad attivare confronti, verifiche, percorsi di crescita. La collana è diretta dal *Centro Studi Missione Emmaus*, un *team* di formatori ed esperti dell'area teologico-pastorale, umanistica e organizzativa che opera nell'accompagnamento formativo, nella consulenza e nella ricerca in ambito pastorale, rivolgendosi a diocesi, unità e comunità pastorali, parrocchie, seminari, istituti di vita consacrata.

Il primo volume della collana offre una storia per riflettere su ciò che rende *generativa* una comunità parrocchiale, passando da un attivismo senza prospettiva pastorale (legato ad abitudini e tradizioni) a una visione rinnovata, corresponsabile. Questa la storia. All'indomani della notizia shock con cui ha informato i fedeli che, al termine del suo servizio, la parrocchia sarà unita a quella vicina, don Valerio viene ritrovato nel suo letto privo di coscienza. « È in coma! », sentenzia il dottor Luigi, primario in pensione. Per scongiurare la perdita dell'autonomia, si decide di tenere nascoste alla curia le condizioni del parroco. La comunità comincia a organizzarsi assumendosi responsabilità nuove. Tutti si danno un gran da fare, ma ben presto sorgono liti e divisioni. Un giorno, perfino l'eucaristia sparisce dalla cappella... Il rischio di perdere il senso profondo di essere una comunità cristiana è grande. Ce la faranno a gestire tutto da soli? Il vescovo scoprirà la verità? Riusciranno a mettere di nuovo l'eucaristia al centro della loro vita?

Il testo evidenzia tutti i cliché della vita in parrocchia (riunioni, processi comunicativi, dinamiche relazionali, progettualità, divisione in gruppi autoreferenziali), offrendo, nella seconda parte, alcune schede di approfondimento e di lavoro che aiutano a individuare criticità e buone prassi pastorali.

Note aggiuntive sugli autori

Fanno parte del Centro Studi Missione Emmaus:

Stefano Bucci, formatore di area teologica, specializzato in Teologia pastorale. Formatore e consulente in ambito pastorale, per anni ha diretto l'Ufficio di pastorale giovanile di Ravenna;

Sergio Caretoni, sacerdote, specializzato in Pastorale sanitaria e Antropologia teologica. Segue percorsi di accompagnamento vocazionale, nuove ministerialità laicali, formazione al diaconato e spiritualità;

Fabrizio Carletti, formatore di area socio-antropologica e psico-pedagogica. È consulente e formatore, specializzato in progettazione pastorale, teorie della *leadership* e dell'organizzazione, gestione dei gruppi e nuova evangelizzazione;

Roberto Mauri, psicologo e psicoterapeuta. Esperto in processi comunicativi, pastorale giovanile e dello sport, è formatore e consulente in ambito educativo, familiare e organizzativo.

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri LUGLIO 2019

DALLE DIS-MISSIONI ALLA MISSIONE
Una Chiesa con il cuore di Tonino Bello

Antonio Ruccia

pp. 96 - euro 9,00

In vista del Mese Missionario Straordinario, don Antonio Ruccia, accompagnato dalle parole di don Tonino Bello, offre una rilettura dei cardini teologico-pastorali della svolta periferica richiesta da papa Francesco.

Molti si domandano cosa sia la missione e, per tanti, essa è semplicemente quella svolta da uomini e donne con la valigia, con direzione altro mondo. In realtà, quest'altro mondo è un mondo altro che sta accanto a noi. Per questo, è necessario far scattare la conversione da un'azione pastorale ancora incentrata sulla sacramentalizzazione, recuperando la priorità dell'evangelizzazione, per mostrare una «Chiesa sfrontata» e non «smobilitata».

È questo il senso del libro **Dalle DIS-MISSIONI alla MISSIONE** in cui, accompagnato dalle parole di don Tonino Bello, profeta della *Chiesa scalza e bagnata*, l'Autore sintetizza la dinamica pastorale da proporre, a cominciare dalle parrocchie. Il libro non è una riproposta di testi del vescovo pugliese, ma una rilettura dei cardini teologico-pastorali della *svolta periferica* richiesta da papa Francesco. Una proposta per una Chiesa che dismetta le paure e si rimetta in missione.

Scrivendo l'autore: «La *Chiesa delle insoddisfazioni* è chiamata a diventare una comunità missionaria delle condivisioni. È la condivisione la vera forza dell'amore e delle scelte operanti: gestire la famiglia secondo le logiche del Vangelo, vivere la professione per il bene dell'umanità e non per un cieco interesse egoistico economico, investire i propri beni per creare lavoro, vivere la fraternità, rimuovere l'emarginazione attraverso un'opera di collaborazione per realizzare un mondo di pace. Questa è la strada della missione».

Note aggiuntive sull'Autore

Antonio Ruccia (1963) è parroco della chiesa di San Giovanni Battista di Bari, già direttore della Caritas di Bari-Bitonto e docente di Teologia pastorale alla Facoltà teologica di Bari. È autore di diversi libri di pastorale, tra cui: *Itinerari di fede per la parrocchia* (2005) e *Parrocchia e comunità* (2007). Ha pubblicato inoltre *Annuncio e profezia. La svolta kerygmatica per una parrocchia d'evangelizzazione* (2017) e *La parrocchia secondo l'Evangelii gaudium* (2018).

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri LUGLIO 2019

ITINERARIO DI PREGHIERA

Con l'evangelista Luca

Carlo Maria Martini

pp. 128 - euro 12,00

Riproposto in una nuova edizione un "classico" del cardinale Carlo Maria Martini, sulla preghiera e su come pregare.

Nel settembre 1980, Carlo Maria Martini indirizzava al clero e ai fedeli della diocesi ambrosiana, di cui era vescovo da appena un anno, la sua prima Lettera pastorale dal titolo: *La dimensione contemplativa della vita*. Su questa pista, molti giovani chiesero a Martini di insegnare loro a pregare, pregando insieme. Ebbe inizio la Scuola di preghiera in Duomo, il primo giovedì di ogni mese. Gli stessi giovani vollero offrire a tutti l'esperienza fatta, raccogliendo in un piccolo volume le meditazioni.

Il libro *Itinerario di preghiera* è nato così: non un testo formale sulla preghiera, ma una preghiera vissuta, dove l'orante vero è Cristo Gesù. Conserva il tono colloquiale delle meditazioni proposte e lascia trasparire il clima di ascolto, di silenzio e di coinvolgimento personale. Da molti anni le Paoline ripropongono questo volume diventato un "classico" sulla preghiera e su come pregare. Ora lo presentano con una impostazione grafica rinnovata e ariosa, che favorisce il lettore ad accostare alcune tra le più belle pagine dell'evangelista Luca, rilette da Martini con competenza biblica e pregate con semplicità, ad alta voce.

Il libro si articola in due parti: 1) *Il clima della preghiera*: quattro brevi capitoli introduttivi per entrare nella preghiera e trovare il proprio ritmo; 2) *Itinerario di preghiera con l'evangelista Luca*: sette momenti forti di preghiera, tratti da sette pagine del Nuovo Testamento (Maria, Simeone, diversi momenti della vita di Gesù, la prima comunità cristiana) che Martini rilegge con la competenza del biblista e rioffre come preghiera.

Note sull'Autore

Carlo Maria Martini (15 febbraio 1927 - 31 agosto 2012), gesuita, è stato rettore del Pontificio Istituto Biblico e della Pontificia Università Gregoriana a Roma, eletto alla cattedra episcopale di Milano nel 1979 e creato cardinale nel 1983. Nel 1986 è stato nominato presidente del Consiglio delle Conferenze Episcopali Europee. Vescovo emerito dal 2002, dopo alcuni anni trascorsi a Gerusalemme, era tornato a vivere in Italia. Con Paoline: *Io vi sarò propizio* (2002), *Felice chi crede* (2012).

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri LUGLIO 2019

PER UN VANGELO VIVO
Le sfide della solidarietà

Roberto Laurita
pp. 48 - euro 4,00

Che cosa unisce il progetto «Quartieri solidali » in cui i volontari di sei parrocchie romane si prendono cura dei vicini in difficoltà, con il Centro San Giuseppe in Thailandia, dove Cian, con gravi problemi alle gambe, ha iniziato a stare in piedi da solo e a studiare? Che cosa lega coloro che hanno trasformato a La Spezia un arsenale militare in un luogo dove chi ha bisogno può mangiare e dormire, con le suore che in Terra Santa sostengono una rete di asili per i figli dei beduini? Semplice. Sono tutti cristiani che partecipano alla stessa missione: portare dovunque il Vangelo e testimoniare con segni concreti che Gesù è la speranza dell'umanità. Sì, perché essere cristiani significa avere la solidarietà nel proprio DNA e considerarsi compagni di strada di tutti, senza lasciare nessuno in disparte.

Il piccolo testo *Per un Vangelo vivo* ripropone una serie di brevi articoli (già pubblicati sulla rivista paolina *Catechisti parrocchiali*), in cui l'autore presenta iniziative concrete di solidarietà nate nelle diocesi italiane, per stimolare i catechisti a sensibilizzare e informare i ragazzi dell'iniziazione cristiana circa le diverse forme di carità possibili.

Note sull'Autore

Roberto Laurita, parroco a Pordenone, insegna catechetica e pastorale, collabora abitualmente con le riviste *Catechisti parrocchiali* (Paoline) e *Servizio della Parola* (Queriniana). Con Paoline ha pubblicato: *Parole, luoghi e gesti della fede* (2001²).

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri LUGLIO 2019

«MASCHIO E FEMMINA LI CREÒ»
Per una via di dialogo sulla questione del gender nell'educazione
Congregazione per l'Educazione Cattolica

pp. 48 - euro 2,20

Il documento della Congregazione per l'Educazione Cattolica sul gender nasce dalla consapevolezza di una particolare emergenza educativa in atto, soprattutto sui temi dell'affettività e sessualità. Si pone come obiettivo il sostenere quanti sono impegnati nell'educazione delle nuove generazioni ad affrontare «con metodo» le questioni oggi più dibattute sulla sessualità umana, alla luce del più ampio orizzonte dell'educazione all'amore.

La prospettiva è indubbiamente dialogica e potrebbe essere così sintetizzata: no all'ideologia, sì alla ricerca; no alla discriminazione, sì all'accompagnamento; no all'«antropologia del neutro», sì all'antropologia delle differenze.

Un testo su un tema delicato e molto dibattuto, particolarmente adatto a dirigenti di scuole cattoliche e insegnanti in genere, genitori, educatori, parroci, movimenti ecclesiali e associazioni.

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
audiovisivi LUGLIO 2019

CHE FINE HA FATTO BABBO NATALE?

David Conati – Renato Giorgi

CD – euro 12,50

Spartito Copione – euro 8,50

Uno spettacolo natalizio per bambini-ragazzi dai 7 ai 12 anni, adatto a contesti multiculturali.

Al Circolo Polare Artico, gli elfi ricevono una lettera: “Abbiamo rapito Babbo Natale. Quest’anno niente regali per nessuno”. Una misteriosa scomparsa, intorno a cui s’incontrano e si scontrano elfi, krampus e altri personaggi della leggenda e del folklore popolare, insieme a quelli della tradizione natalizia: San Nicola, Befana, Re Magi, Santa Lucia... Riusciranno tutti insieme a salvare il Natale e partecipare alla festa?

Uno spettacolo natalizio con molti personaggi e ambientazione fiabesca, pensato per contesti anche multiculturali, e adatto per bambini-ragazzi dai 7 ai 12 anni. Il cd contiene sei canzoni e basi musicali, mentre lo spartito-copione raccoglie copione, testi e spartiti dei brani.

Note sugli autori

David Conati. Autore e cantautore, nel 2002 ha conseguito un master in scrittura teatrale al Piccolo di Milano. Tra i premi letterari ottenuti: Maschera d’Oro di Vicenza, Rosa d’Argento di Pesaro, primo premio al 59° festival di arte drammatica di Pesaro. Ha al suo attivo molte pubblicazioni per ragazzi con Raffaello, Melamusic, Edizioni Cierre, Paoline.

Renato Giorgi. Musicista e compositore. È stata premiata la sua colonna sonora del film *I lupi dentro* sulla figura del pittore Ligabue. Collabora con le Paoline di Roma in veste di compositore e arrangiatore di opere per bambini, ragazzi, giovani.

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
audiovisivi LUGLIO 2019

LA CULLA DEL PICCOLO RE

Francesco Daniele Miceli – Corrado Sillitti

CD – euro 12,50

Spartito Copione – euro 8,50

Uno spettacolo per bambini dai 5 ai 10 anni, per festeggiare il Natale e parlare di amicizia e umiltà.

L’angelo Carletto si ritrova sulla terra con una missione: trovare due animali degni di stare accanto al piccolo Re che sta per nascere. Ma gli animali sulla terra sono tanti! Come fare a prendere in fretta una decisione?

Uno spettacolo con sei canzoni, in cui s’intrecciano la leggenda del pettirosso e quella del bue e dell’asinello nel presepio; per festeggiare il Natale con i bambini e parlare di amicizia e umiltà.

Lo spettacolo, adatto sia per la scuola che per la parrocchia, è pensato per bambini dai 5 ai 10 anni. Il CD contiene sei canzoni e un brano strumentale, più le basi musicali delle canzoni, mentre lo spartito-copione raccoglie copione, testi e spartiti dei brani.

Note sugli autori

Francesco Daniele Miceli. Animatore ed educatore di teatro per l’infanzia, regista e autore. Nel 2012 è stato Direttore Artistico del Festival Nazionale della Comunicazione. Ha partecipato a numerose rassegne nazionali, (I teatri del Sacro, Next musical generation) riscuotendo premi e prestigiosi riconoscimenti (Premio Italiano Musical Originale, Premio Apollonio).

Corrado Sillitti. Musicista, compositore e cantautore. Docente di pianoforte presso la scuola media "Rosso Di San Secondo" di Caltanissetta. È compositore di colonne sonore ed effetti scenici per musical rappresentati su tutto il territorio nazionale, collaborando con varie compagnie teatrali.