



Comunicati Novità  
**NOVEMBRE 2020**

Ufficio Stampa **Paoline**

[ufficiostampa@paoline.it](mailto:ufficiostampa@paoline.it)



**UFFICIO STAMPA**

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

**NOVITÀ LIBRI - IN LIBRERIA DAL 10 NOVEMBRE 2020**

*Spiritualità*

**PERCHÉ LA VITA SIA BELLA ...**

**Anche in tempi difficili**

**Anselm Grün**

*Testimonianze/Violenza sulle donne*

**DONNE DI SABBIA**

**Laura Cappellazzo**

*Testimonianze/Malattia-famiglia*

**PRIMA CHE SIA NOTTE**

**Quando la sofferenza cambia la vita**

**Sophie Barut**

*Libri per bambini*

**LA COMPAGNIA DEGLI ANIMALI ESTINTI**

**Chiara Valentina Segré – ill. di Francesca Galmozzi**

**CE L'HAI UN SEGRETO?**

**Jennifer Moore-Mallinos – ill. di Marta Fàbrega**

**NOVITÀ AUDIOVISIVI - DAL 10 NOVEMBRE 2020**

*Liturgia*

**MARIA MADRE DEL SIGNORE**

**Marco Frisina**

## COMUNICATO STAMPA PAOLINE

Novità libri – 10 novembre 2020

### PERCHÉ LA VITA SIA BELLA ...

Anche in tempi difficili

Anselm Grün

pp. 296 – euro 20,00

**Anselm Grün, voce autorevole della spiritualità contemporanea, parte dall'attuale crisi dovuta all'emergenza covid per "trasformarla" in occasione di rinascita e proporre nuovi stili di vita.**

“Le crisi sono epoche di insicurezza, ma allo stesso tempo una sorta di laboratorio in cui la nostra esistenza viene sondata per scoprire che cosa contenga al di sotto delle solite abitudini, là dove non possiamo aggrapparci alla routine, e dove non è neppure certo quanto durerà questa situazione né, soprattutto, se andrà a finire bene. Che cosa succederà alla fine di tutto? Questa insicurezza fa paura. Ma diventano anche possibili cose che finora apparivano impossibili; e questo alimenta la speranza”.

Queste parole del monaco benedettino Anselm Grün, uno degli autori di spiritualità più apprezzati e letti, sintetizzano bene il senso del suo libro “Perché la vita sia bella ... Anche in tempi difficili”. Un titolo che sembra stridere con la recrudescenza dell'emergenza covid di queste settimane, ma che proprio da questa crisi parte per “trasformarla” in un laboratorio di rinascita, ricostruzione, ripartenza.

Se nel precedente volume, *#Noistiamoacasa*, uscito in Italia nel pieno della prima ondata covid, Grün aveva proposto un vademecum per vivere bene il tempo di “clausura” forzata attingendo dalla millenaria esperienza dei monaci, nel nuovo libro attinge nuovamente a questa esperienza identificando e proponendo al lettore nuove scelte di vita, possibili anche, e soprattutto, in tempi difficili come questi. Nuove scelte e nuovi stili di vita che riguardano la ricerca della felicità, il rapporto con gli altri e con noi stessi, i nostri limiti, il ritmo del tempo, la fede e la solidarietà.

La crisi ci ha messi di fronte a noi stessi e ai nostri limiti, alle nostre paure. Ma, al tempo stesso, ci ha fatto vedere che cosa sia realmente importante, che cosa renda bella la nostra vita anche in momenti difficili. Sta a noi, ora, farne tesoro.

...>

## COMUNICATO STAMPA PAOLINE

Novità libri – 10 novembre 2020

### **DONNE DI SABBIA**

**Laura Cappellazzo**

*Prefazione di Elena Guerra – Postfazione di Caterina Boca*

pp. 224 – euro 16,00

**In occasione del 25 novembre, Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, un testo che racconta, in forma romanzata, la vicenda di quattro vittime: fotografie vivide, crude, potenti di esistenze segnate dalla violenza.**

Laura Cappellazzo ha lavorato come educatrice con minori maltrattati e vittime di abuso, a sportelli antiviolenza con una Ong a Lima (Perù) e a progetti antitratta per vittime di sfruttamento sessuale e lavorativo della Provincia di Pordenone. È a partire da questa esperienza professionale e umana che ha deciso di raccontare, in forma romanzata, la storia di quattro donne vittime di violenza. Soledad, peruviana, non si rende conto che il marito abusa di lei; Innocence, nigeriana, narra le violenze e lo sfruttamento della vita di strada; Dashuri, albanese, dipende totalmente dal marito, che la fa lavorare senza darle un soldo; Laetitia, adolescente italiana, è stata violentata dal padre.

Quattro donne, quattro storie. Vere. “Così vere da non poterle credere, da sperare che non siano accadute, perché di vicende come quelle di Soledad, Innocence, Dashuri e Laetitia ce ne sono tante, troppe”, scrive nella *Postfazione* Caterina Boca, *legal advisor* dell'Ufficio Politiche Migratorie e Protezione Internazionale della Caritas Italiana.

I racconti narrati in queste pagine sono fotografie vivide, spesso dai toni crudi e contrastati, come quelli che solo un'esistenza segnata dalla violenza può rivelare. In queste storie di donne violate, il racconto passa attraverso le emozioni di chi scrive, non per filtrarlo, ma per rafforzarlo. I dialoghi e le descrizioni della condizione in cui queste giovani donne hanno vissuto ci restituiscono una rappresentazione potente di ciascuna di loro, in cui non c'è giudizio, non ci sono considerazioni. Solo rispetto. Rispetto per queste donne che sono come la sabbia: elemento mutevole, che sembra cedevole e inconsistente e invece assorbe i colpi, le pressioni, si ritrasforma, non si lascia mai afferrare del tutto.

...>

**PRIMA CHE SIA NOTTE**

**Quando la sofferenza cambia la vita**

**Sophie Barut**

pp. 144 - euro 14,00

**Sotto forma di diario, una storia d'amore messa alla prova da un'improvvisa sofferenza: una testimonianza di felicità in mezzo alle difficoltà, un esempio di resilienza e capacità di ricostruire, partendo dall'essenziale.**

Sophie e Cédric sono una giovane coppia alle prese con i problemi e i progetti di una vita matrimoniale appena cominciata. Progetti che sembrano improvvisamente spazzati via dal dramma di una sera: in seguito a un incidente capitato durante un'uscita in bicicletta, Cédric, il marito, entra in coma. Ne uscirà, ma da quel momento sarà costretto a vivere su una sedia a rotelle.

In forma di diario personale, Sophie, la moglie, racconta l'attesa, l'angoscia, la speranza folle, la realtà dolorosa, i dubbi, i momenti di collera, i sogni: tutto vissuto con amore, senza arrendersi mai. Oltre alla sofferenza, la vicenda suscita anche tante dimostrazioni di solidarietà e amicizia, e induce la coppia a rivelare la propria umanità più profonda. Nonostante la disabilità di Cédric, la vita familiare continua e si evolve, a testimonianza che la felicità è possibile anche in mezzo alle difficoltà.

Scrive l'Autrice nel prologo: "Questo incidente ci ha colpiti mentre spiccavamo il volo, bloccando di colpo la nostra storia d'amore. Abbiamo dovuto ricominciare da basi assolutamente nuove. Tutto era da scoprire. Siamo andati avanti, passo dopo passo. Quando volevi abbandonare tutto, ti supplicavo di continuare a lottare, di farlo per me. Allora ti sei rialzato e, per amore, hai ripreso a combattere. Se l'avessimo saputo! Se avessimo saputo quante battaglie ci sarebbero state da sostenere, quante notti da passare in bianco, quante energie da spendere, forse saremmo crollati prima ancora di iniziare. Ma avremmo fatto salti di gioia vedendo quali doni la vita ci avrebbe riservato... Se avessimo potuto intravedere dove questa prova ci avrebbe portato, avremmo lottato con più ardore e forza. È proprio questa forza che vorrei trasmettere, affinché non si spenga mai la fiammella della speranza".

Cédric e Sophie, e la loro storia vera, diventano per ogni coppia in difficoltà un esempio di resilienza e capacità di ricostruire, partendo dall'essenziale.

...>

## COMUNICATO STAMPA PAOLINE

Novità libri – 10 novembre 2020

### LA COMPAGNIA DEGLI ANIMALI ESTINTI

Chiara Valentina Segré – *ill. di Francesca Galmozzi*

pp. 128 – euro 9,90

**Chiara Valentina Segré firma il nuovo titolo della collana “Il parco delle storie”: un divertente e intrigante racconto per ragazzi (+9 anni), sulla salvaguardia dell’ecosistema e della biodiversità.**

Una mattina Lucia, nove anni, improvvisamente si accorge che tutti gli animali sono scomparsi: niente gatti, cani, ma neppure carne e salumi; anzi è come se non fossero mai esistiti. Gli adulti sembrano non notare nulla di strano, ma Lucia coinvolge il fratello maggiore Tommy e l’amica Alessia in un’indagine che parte dal regalo di compleanno ricevuto dal padre: una collana con le sagome di animali estinti, da cui provengono strani bagliori. I tre amici si ritrovano a fare una specie di caccia al tesoro, che li porta in diverse zone della città per risolvere alcuni enigmi. Sulle loro tracce, inquietanti Uomini Grigi che vogliono catturarli. Fino al colpo di scena finale durante un evento inaspettato in un luogo insolito.

Chiara Valentina Segré firma il nuovo titolo della collana “Il parco delle storie”: un divertente e intrigante racconto per ragazzi dai nove anni in su, che affronta questioni importanti come la salvaguardia dell’ecosistema, l’aumento esponenziale di specie animali in estinzione, la biodiversità.

Il testo, arricchito dalle originali illustrazioni fumettistiche di Francesca Galmozzi, fa uso di font ad alta leggibilità e fornisce, attraverso QRcode, una serie di attività utili per insegnanti ed educatori.

*Note su autrice e illustratrice*

**Chiara Valentina Segré** è nata a Milano, dove vive con la famiglia. Da sempre possiede due anime: di scienziata e di scrittrice. Di giorno si occupa di scienza e di sera scrive. Ha pubblicato oltre venti libri, tra cui, in questa collana *Una spiga per Kahlim* (2015<sup>2</sup>). **Francesca Galmozzi** ha incominciato la sua “carriera” illustrando il giornalino della scuola elementare. In questa collana ha illustrato *Anche le galline (nel loro piccolo) indagano* (2011<sup>2</sup>).

...>

## COMUNICATO STAMPA PAOLINE

Novità libri – 10 novembre 2020

### CE L’HAI UN SEGRETO?

Jennifer Moore-Mallinos – *ill. di Marta Fàbrega*

pp. 32 – euro 8,90

**Un libro illustrato che insegna ai bambini (6+) a distinguere i segreti “buoni” da quelli che è bene rivelare e a sapere come comportarsi di fronte a maltrattamenti e abusi subiti o visti.**

I segreti fanno parte della nostra vita, fin da piccoli. Ma, a differenza dell’adulto, il bambino fa fatica a distinguere tra i segreti che è bene mantenere, quelli che rendono felice lui e gli altri (le feste a sorpresa, il regalo per un amichetto ...) da altri tipi di segreti, quelli che fanno stare male, rendono triste, spaventano. Segreti di maltrattamenti o abusi, subiti o visti: fatti su cui il bambino non sa come comportarsi.

“Ce l’hai un segreto?” è un libro che, attraverso narrazione e illustrazioni accompagna il bambino, insegnandogli a distinguere, a gestire e a raccontare, lì dov’è utile e necessario, i segreti. Scrive l’autrice: “Lo scopo di *Ce l’hai un segreto?* è quello di stimolare il dialogo e trasmettere conoscenza. Bambini, genitori e professionisti impareranno a distinguere tra *segreti buoni* e segreti che invece devono necessariamente essere rivelati. La capacità di un bambino di distinguere si ripercuoterà positivamente sulla sua capacità di reagire in modo appropriato. Quando un bambino o una bambina si sentono più forti perché conoscono, alla fine saranno anche in grado di salvaguardare meglio la propria sicurezza”.

Il testo è arricchito da una breve una nota di metodo dedicata a genitori e operatori del sociale che lavorano con minori.

...>

**COMUNICATO STAMPA PAOLINE**  
**Novità audiovisivi – 10 novembre 2020**

**MARIA MADRE DEL SIGNORE**

**Marco Frisina**

CD – euro 14,00

Spartito – euro 13,00

**Una nuova proposta musicale di Marco Frisina interamente dedicata a Maria: dieci canti per la messa e le solennità mariane.**

Marco Frisina, noto autore e compositore, è fondatore e Direttore del Coro della Diocesi di Roma, Maestro di Cappella della Basilica di San Giovanni in Laterano e Rettore della Basilica di Santa Cecilia in Trastevere in Roma. La sua nuova proposta musicale, interamente dedicata a Maria, comprende dieci canti per la messa e le festività mariane, da lui composti, orchestrati e diretti, con l'esecuzione dell'Orchestra Sinfonica Supernova e del Coro della Diocesi di Roma. Ispirati ai canti tradizionali più conosciuti e amati, i brani di quest'opera possiedono la solennità che si addice alla Madre di Dio, ma sempre con attenzione alla partecipazione corale del popolo cristiano.

Un'opera per celebrare Maria “con confidenza e amore, cantare la sua bellezza, esaltare la sua semplicità, ammirare la sua gloria, renderle omaggio come Madre di Dio e Madre nostra”.

Questi i titoli dei brani: *Madre ci accogli – Signore pietà (Maria Madre del Signore) – Gloria (Maria Madre del Signore) – Alleluia Rallegrati piena di grazia – Ricordati o Vergine Maria – Santo (Maria Madre del Signore) – Agnello di Dio (Maria Madre del Signore) – Nato da Maria – Sei bella o Maria – Vergine delle lacrime.*

Un'opera pensata per animatori musicali della liturgia, assemblee liturgiche, cori parrocchiali.



**UFFICIO STAMPA**

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

**NOVITÀ LIBRI - IN LIBRERIA DAL 20 NOVEMBRE 2020**

*Classici della spiritualità del XX secolo*

**CON I PIEDI PER TERRA**

**Un cristiano di fronte a Dio e allo Stato**

**Dietrich Bonhoeffer – a cura di Elvis Ragusa**

*Famiglia*

**LEGAMI DI CORTE**

**Storie semiserie e sagge riflessioni sulle dinamiche familiari**

**Patrizia Dugoni – Barbara Veronelli**

*Spiritualità*

**FAME DI DIO**

**L'Eucaristia nella vita quotidiana**

**Anna Maria Cànopi**

*Preghiere*

**TU CI NUTRI O SIGNORE**

**Preghiere per la mensa**

**A cura di Clemens Rosu**

**NOVITÀ AUDIOVISIVI - DAL 20 NOVEMBRE 2020**

*Musica classica*

**IN ORGANO ET TUBA**

**AaVv**

*Compilation/Natale*

**CANTI NATALIZI POPOLARI ITALIANI**

**AaVv**

*Liturgia*

**MARIA MADRE DEL SEÑOR**

**Marco Frisina**



**CON I PIEDI PER TERRA**

**Un cristiano di fronte a Dio e allo Stato**

**Dietrich Bonhoeffer**

*Introduzione, traduzione e note di Elvis Ragusa*

pp. 320 – euro 36,00

**Una corposa raccolta di testi (alcuni inediti in Italia) di Dietrich Bonhoeffer, a 75 anni dalla morte. Pagine che ci consegnano un racconto concreto dell'uomo, del pastore, del teologo, del martire.**

Dietrich Bonhoeffer (1906-1945), teologo e martire, pastore e professore, pioniere del movimento ecumenico e figura centrale nella lotta al nazismo in Germania, con la sua opera e testimonianza ha fortemente caratterizzato la spiritualità cristiana del XX secolo. Uomo saldamente “radicato nel terreno della storia”, è stato capace di vivere il proprio tempo nella fedeltà al presente, anche quando il vortice degli eventi sembrava togliere “terreno sotto i piedi”.

Questa raccolta, articolata seguendo le tre fasi della sua esistenza teologica (“leggere la realtà”, “decidersi nella realtà” e “essere nella realtà”), segnate da sconvolgenti eventi di rottura paragonati al crollo di un fondamento, ci consegna, grazie anche ad alcuni testi mai pubblicati in italiano, un racconto concreto dell'uomo, del pastore, del teologo e del martire. A settantacinque anni dalla sua morte, in queste pagine Bonhoeffer parla ancora a quanti, come lui, intendono il “servire il presente” come l'unico modo per servire Dio e rispondere responsabilmente alla chiamata della storia.

Scrivendo Elvis Ragusa, curatore del volume, a conclusione della corposa introduzione: “È come se Bonhoeffer consegnasse, a noi che lo abbiamo seguito, il testimone per continuare questo cammino affidandoci un progetto per uno studio che non si compie una volta per tutte, ma che può essere declinato ogni volta che viene a mancare il terreno sotto i piedi. Allora è il momento di avviare il processo che percorra i tre passaggi del suo progetto: tracciare un bilancio del cristianesimo reale, chiedersi che cosa sia veramente la fede cristiana e chi sia Cristo, per trarne le conclusioni che determinino il proprio agire nella storia come Chiesa e come singoli cristiani”.

*Note sul curatore*

**Elvis Ragusa** è parroco della comunità di San Lorenzo alle Corti a Cascina (PI). Ha conseguito il dottorato nel 2018 presso il Pontificio Ateneo Sant'Anselmo con una tesi su *Coram Deo. Un possibile contributo bonhoefferiano al dialogo cattolico-luterano dopo la Dichiarazione Congiunta sulla Dottrina della Giustificazione*.

È docente di Teologia Sacramentaria e di Ecclesiologia presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose della Toscana “Santa Caterina da Siena” e di Teologia Sacramentaria presso lo Studio Teologico Interdiocesano “Mons. Enrico Bartoletti” di Pisa. Collabora da anni in maniera attiva al Gruppo di Impegno Ecumenico di Pisa.

**LEGAMI DI CORTE**

**Storie semiserie e sagge riflessioni sulle dinamiche familiari**

**Patrizia Dugoni – Barbara Veronelli**

pp. 304 – euro 16,90

**Un originale testo composto da storie divertenti, riflessioni chiare e suggerimenti ludici, letterari, cinematografici, artistici e musicali, per comprendere meglio le complesse dinamiche familiari.**

*Legami di Corte* è il nome del residence dove vivono le famiglie le cui vicende sono raccontate con ironia nel libro. Tutte con cognomi curiosi, tutte con membri un po' buffi, tutte o quasi con figli da zero a dieci anni. Le storie sono accompagnate da chiare riflessioni, che individuano le dinamiche relazionali presenti nelle diverse famiglie: quella in difficoltà per la nascita del bebè, quella che ha smarrito il legame di coppia, quella in balia dello smartphone, quella in ansia per l'ingresso del figlio a scuola ... Ogni capitolo si conclude con suggerimenti per affrontare il tema anche attraverso attività, film, libri, musica e opere d'arte.

Il libro nasce dal lavoro svolto dalle autrici, psicologhe-psicoterapeute, con i genitori, soprattutto nei gruppi che conducono. Gruppi in cui il confronto si concentra sulle differenti funzioni che il genitore affina nel suo ruolo per far fronte ai bisogni dei propri figli (attaccamento, protezione, regolazione, stimolazione, guida, contenimento). L'abitudine all'ascolto di sé e della propria storia, le idee e le proposte degli altri, possono aiutare a mettere ordine, trovare soluzioni alternative, scoprire nuove abilità e, non ultimo, rigenerarsi e scoprirsi molto più resilienti.

Tutto questo le autrici lo riportano nel libro, nelle storie e nelle riflessioni che esso offre. Si legge nell'introduzione: "L'idea di scrivere sulla famiglia e sulle storie familiari nasce dal desiderio di rivedere in chiave ironica la realtà che ci circonda al fine di renderla più facile da comprendere (sperando di riuscirci) e meno complicata di quanto possa apparire. Il testo non vuole essere un trattato di psicologia ma ha la *pretesa* di poter diventare utile, senza essere didattico, magari divertendo un po'. Si rivolge ai genitori e agli addetti ai lavori che hanno voglia di *prendersi in giro* nel loro ruolo, senza per questo dimenticarsi delle loro funzioni".

Immergendosi nei racconti e nei commenti e divertendosi con le attività suggerite, il lettore potrà sorridere e comprendere e riflettere, in modo leggero ma mai superficiale, sulle varie dinamiche familiari. Prendendo sempre più consapevolezza che la costruzione della famiglia è un impegno quotidiano, a volte faticoso, spesso ricco di soddisfazioni.

*Note sulle Autrici*

**Patrizia Dugoni**, autrice delle storie semiserie, è psicologa-psicoterapeuta clinica a indirizzo integrato. Esperta in psicologia giuridica e delle dipendenze, ha svolto consulenza per enti pubblici. Consulente tecnico di parte per genitori in separazione, svolge attività clinica con adulti, coppie, famiglie e insegna in una scuola di specializzazione in psicoterapia.

**Barbara Veronelli**, autrice delle sagge riflessioni, psicologa-psicoterapeuta sistemico-relazionale, è esperta in terapia familiare e si dedica all'attività clinica con minori, coppie e famiglie. Tecnico d'ufficio per il tribunale, collabora con scuole, servizi di tutela dei minori e di neuropsichiatria infantile.

**COMUNICATO STAMPA PAOLINE**  
**Novità libri – 20 novembre 2020**

**FAME DI DIO**

**L'Eucaristia nella vita quotidiana**

**Anna Maria Cànopi**

pp. 112 – euro 8,00

**Torna in libreria un grande successo editoriale di Madre Cànopi (1931-2019): meditazioni bibliche sull'Eucaristia, considerata sotto diversi aspetti.**

Publicato per la prima volta nel 2011, il testo raccoglie i commenti di Madre Anna Maria Cànopi, voce autorevole della spiritualità biblica, liturgica e monastica, ad alcuni passi della Sacra Scrittura che fanno riferimento al dono dell'Eucaristia.

Gli spunti meditativi si caratterizzano per semplicità di linguaggio e bellezza di stile, concretezza di contenuto e luminosità di sguardo sul reale. Lo scopo dell'autrice è quello di suscitare nel lettore una sempre più grande "fame di Dio", fino a fare della propria esistenza un'Eucaristia vivente.

Il testo presenta 31 brevi meditazioni su versetti biblici scelti lungo tutta la Scrittura, dalla Genesi all'Apocalisse. Si tratta di meditazioni a carattere spirituale e non esegetico, per accompagnare la meditazione lungo l'arco di un mese. I nuclei tematici considerano l'Eucaristia sotto vari aspetti: umile presenza di Dio tra noi, dono di Amore, nutrimento, comunione e carità fraterna, viatico, Dio in noi e noi in Dio (vita interiore), pregustazione del cielo.

*Note sull'Autrice*

**Anna Maria Cànopi** (1931-2019), fondatrice dell'abbazia benedettina Mater Ecclesiae sull'Isola di San Giulio (Novara), è stata voce autorevole nell'ambito della spiritualità biblica, liturgica e monastica. Numerose le sue opere di ampio respiro ecclesiale. Con Paoline ha pubblicato, fra gli altri: *Parole di luce* (2017), *Come lampada nella notte* (2018), *Eccomi* (2019) e diciassette libri di *lectio divina* nella collana *Coltivare la Parola*.

...>

**COMUNICATO STAMPA PAOLINE**  
**Novità libri – 20 novembre 2020**

**TU CI NUTRI O SIGNORE**

**Preghiere per la mensa**

**A cura di Clemens Rosu**

pp. 32 – euro 2,00

Una piccola raccolta di preghiere per la mensa, pensata per rispondere – o stimolare – all'esigenza di lodare e ringraziare il Signore per i suoi doni. Le preghiere si articolano in modo differente in relazione ai vari tempi dell'Anno Liturgico: Avvento, Natale, Quaresima, Pasqua e Tempo Ordinario.

Per il giorno di Natale e per quello di Pasqua si offre un rito di benedizione della mensa con una formulazione specifica.

...>

**COMUNICATO STAMPA PAOLINE**  
**Novità audiovisivi – 20 novembre 2020**

**IN ORGANO ET TUBA**

**AaVv**

CD – euro 13,00

**Brani della tradizione classica spagnola, del tardo barocco inglese e di Marco Frisina, registrati sugli organi della Cattedrale di Malaga e accompagnati da un duo di trombe.**

Un'opera di valore artistico, spirituale e culturale, con brani registrati sui magnifici organi gemelli della Cattedrale di Malaga, suonati dal M° Antonio del Pino, accompagnati da un duo di trombe (Alejandro Gomez e José Antonio Moreno). Insieme ai pezzi per solo organo, appartenenti alla tradizione spagnola più classica dal XVI secolo al XX secolo, troviamo anche compositori del tardo barocco inglese, come Staley e Boyce. Infine, un compositore di adozione romano, ma originario di Malaga: Marco Frisina, con quattro brani, tre dei quali appartenenti a opere ben note di altri generi, come il musical o la colonna sonora, e una composizione di prima assoluta: la *Fantasia sobre la Salve Regina*.

Questi i brani: *Canzon seconda a due canti (Girolamo Frescobaldi)* - *Tiento de V tono (Antonio de Cabezón)* - *Sonata 69 (Johann Christoph Pezel)* - *Variaciones sobre las Folías de España (Anónimo, siglo XVII)* – *Voluntary I [Larghetto – Vivace] (William Boyce)* - *Sonata 45 (Antonio Soler)* – *Voluntary V [Adagio – Andante largo – Moderato - Andante largo] (John Stanley)* - *Gradual Surrexit Christus (Eduardo Torres)* – *Un dono dal cielo (Marco Frisina)* – *L'amor che move il sol e l'altre stelle (Marco Frisina)* - *Open the doors (Marco Frisina)* - *Fantasia sulla Salve Regina (Marco Frisina)*.

Un album di musica solenne, meditativa, mistica e intima, per confortare l'anima attraverso la più spirituale delle belle arti. Adatto per l'ascolto individuale, la meditazione, la sonorizzazione di chiese.

...>

**COMUNICATO STAMPA PAOLINE**  
**Novità audiovisivi – 20 novembre 2020**

**CANTI NATALIZI POPOLARI ITALIANI**

**AaVv**

CD – euro 10,00

**Una compilation di canti popolari italiani dedicati al Natale: un patrimonio variegato, ricco di creatività e storia.**

Un viaggio musicale che percorre tutta l'Italia, proponendo e valorizzando il variegato patrimonio musicale, popolare e culturale che ci regala ancora oggi un Natale ricco di suoni, creatività, storia.

Dai canti più conosciuti e amati nel mondo, come *Tu scendi dalle stelle*, *Quanno nascette ninno* e *Fermarono i cieli*, composti a metà del Settecento dal vescovo napoletano Alfonso Maria De' Liguori, ai brani natalizi regionali. Passando per la Sicilia, le Marche, fino al Trentino Alto Adige, si scoprono melodie, dialetti, ritmi che ci ricordano la straordinaria varietà e le peculiarità delle nostre tradizioni locali.

Questi i canti: *Fermarono i cieli* - *Tu scendi dalle stelle* - *Oggi è nato in una stalla* - *A la notti di Natali* - *Zampognata ciociara* - *Gloria 'n cielo e pace 'n terra* – *Natu natu nazzarè* – *Nenia di Gesù Bambino* – *Siam pastori e pastorelle* – *Sopra il fieno colcato* – *Celeste tesoro* – *Quanno nascette ninno* – *Oggi è nato un bel bambino* – *Gesù Cristo peccerille* – *Ninna nanna, ninna nonna*. Chiude il programma *Nennillo mio*, cioè il testo completo di *Quanno nascette ninno*, recitato dall'attore Enzo De Caro, in omaggio a Sant'Alfonso.

...>

**COMUNICATO STAMPA PAOLINE**  
**Novità audiovisivi – 20 novembre 2020**

**MARIA MADRE DEL SEÑOR**

**Marco Frisina**

CD – euro 14,00

Spartito – euro 13,00

**Arriva anche in edizione spagnola la nuova proposta musicale di Marco Frisina interamente dedicata a Maria: dieci canti per la messa e le solennità mariane.**

Marco Frisina, noto autore e compositore, è fondatore e Direttore del Coro della Diocesi di Roma, Maestro di Cappella della Basilica di San Giovanni in Laterano e Rettore della Basilica di Santa Cecilia in Trastevere in Roma. La sua nuova proposta musicale, interamente dedicata a Maria, comprende dieci canti per la messa e le festività mariane, da lui composti, orchestrati e diretti, con l'esecuzione dell'Orchestra Sinfonica Supernova e del Coro della Diocesi di Roma. Ispirati ai canti tradizionali più conosciuti e amati, i brani di quest'opera possiedono la solennità che si addice alla Madre di Dio, ma sempre con attenzione alla partecipazione corale del popolo cristiano.

Un'opera per celebrare Maria “con confidenza e amore, cantare la sua bellezza, esaltare la sua semplicità, ammirare la sua gloria, renderle omaggio come Madre di Dio e Madre nostra”.

Questi i titoli dei brani: *Tú Madre nos acoges - Señor ten piedad (María Madre del Señor) - Gloria (María Madre del Señor) - Aleluya Alégrate llena de gracia - Acuérdate oh Virgen - Santo (María Madre del Señor) - Cordero de Dios (María Madre del Señor) – Nacido de María - Eres María - Himno a la Virgen de Lágrimas.*

Un'opera pensata per animatori musicali della liturgia, assemblee liturgiche, cori parrocchiali.