



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI – IN LIBRERIA DAL 23 APRILE 2019

Biografie

SOPRAVVISSUTA AD AUSCHWITZ (nuova ed.)

Liliana Segre testimone della Shoah

Emanuela Zuccalà – Presentazione di Carlo Maria Martini

DON CARLO SAN MARTINO

e la sfida educativa

Luisa Bove - Prefazione di Mario Delpini

Psicologia

RINASCERE SEMPRE

Come affrontare la sofferenza

Valerio Albisetti

Spiritualità

CHIAMATI ALL'AMORE (nuova ed.)

Anthony De Mello

Libri per bambini – Collana “Storie di cuore”

LINÙ

Una nonna da colorare

Eleonora Fornasari – illustrazioni di Monica Bauleo

I tweet di papa Francesco

MARIA – SPIRITO SANTO

Francesco

Sussidi di preghiera

IL ROSARIO CON PAPA FRANCESCO

A cura di Clemens Rosu

NOVITÀ AUDIOVISIVI

Gregoriano

NUOVA SINFONIA GREGORIANA

Andrea Montepaone

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

In libreria dal 23 aprile 2019

SOPRAVVISSUTA AD AUSCHWITZ (nuova ed.)

Liliana Segre testimone della Shoah

Emanuela Zuccalà – Presentazione di Carlo Maria Martini

pp. 176 – euro 13,00

Torna, in una nuova edizione aggiornata, il successo editoriale su una delle ultime testimoni italiane della Shoah, Liliana Segre.

Liliana Segre, nata a Milano nel 1930, di famiglia ebrea non praticante, a otto anni ha subito le conseguenze delle leggi razziali. Nel febbraio del 1944 è stata deportata nel campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau. Ha passato tre volte la selezione per la vita o per la morte. Nel lager ha perso il padre e i nonni paterni. Nel gennaio del 1945 ha fatto parte del corteo di fantasmi che i nazisti facevano camminare di lager in lager, di notte, per nasconderli agli occhi del mondo: la marcia della morte. Liberata nel circondario di Ravensbrück il 1° maggio 1945, è tornata a Milano quattro mesi dopo.

Un matrimonio felice e la nascita di tre figli le hanno restituito l'amore per la vita. Il lungo silenzio sulla sua adolescenza da prigioniera si è sciolto nel 1990, quando ha deciso di diventare testimone pubblica della Shoah affinché la memoria della storia resti accesa per il futuro. Il 19 gennaio 2018, nell'ottantesimo anniversario della promulgazione delle leggi razziali in Italia, il presidente della Repubblica Sergio Mattarella l'ha nominata senatrice a vita «per aver illustrato la patria con altissimi meriti nel campo sociale».

La giornalista Emanuela Zuccalà ne racconta la vicenda.

Note sull'Autrice

Emanuela Zuccalà è giornalista, scrittrice e regista specializzata in diritti delle donne. Ha vinto numerosi premi italiani e internazionali, fra cui il «Press Freedom Award» di *Reporters sans Frontières*. Nel 2016 ha prodotto il progetto multimediale *Uncut*, che denuncia le mutilazioni genitali femminili, e nel 2018 si è dedicata al tema della mortalità al parto nell'Africa sub sahariana con il web-documentario *Crossing the River*. Tra i suoi libri: il reportage sulle carceri italiane *Risvegliato dai lupi* (Paoline, 2005²) e la raccolta di storie al femminile *Donne che vorresti conoscere* (Infinito, 2014).

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

In libreria dal 23 aprile 2019

DON CARLO SAN MARTINO e la sfida educativa

Luisa Bove

Prefazione di Mario Delpini

pp. 320 – euro 18,00

La giornalista Luisa Bove traccia un profilo biografico di un grande educatore dei giovani, nel centenario della sua morte.

Nel centenario della morte di don Carlo San Martino (1844-1919), prete ambrosiano che ha dedicato la sua vita alla difesa dei bambini e all'educazione dei giovani, arriva in libreria un volume di Luisa Bove che ripercorre la sua storia e quella dell'opera da lui fondata.

Nel 1885, grazie al sostegno di amici e benefattori, anche della borghesia milanese, don Carlo fonda il Pio Istituto pei Figli della Provvidenza per accogliere i minori soli, abbandonati o maltrattati. I giornali dell'epoca parleranno di lui e del suo instancabile lavoro di prevenzione e di difesa dei piccoli. Si circonda di collaboratori per educare e istruire i «suoi» ragazzi. Attraversa gli anni difficili della Grande guerra (1915-1918), ma continua la sua opera instancabile. Apre tre case: a Milano, a Rigola (Besana Brianza) e a Montano Lucino. Si costituisce la congregazione religiosa Ancelle della Provvidenza. Altri continueranno dopo di lui. Il Pio Istituto vive ancora: le case sono diventate scuole dove oggi si educa e si insegna secondo i valori da lui vissuti e trasmessi.

Scrive, nella prefazione l'Arcivescovo Mario Delpini: "Caro don Carlo, mentre ci prepariamo a celebrare il centenario della tua morte terrena, desidero scriverti parole di fraterna condivisione e di sincera ammirazione. La tua lucidità nel leggere i bisogni del tuo tempo, la tua sapienza educativa, la tua intraprendenza nel creare istituzioni, o piuttosto comunità, per accompagnare giovani in condizioni tribolate e problematiche, la tua fiducia nella Provvidenza pongono la domanda: da dove vengono questi tratti ammirevoli? Considerando le tue scelte e le tue iniziative, la tua capacità di coinvolgere collaboratori nella tua opera educativa io trovo la risposta: sei stato un prete! Ti chiedo di intercedere presso Dio perché l'opera educativa intelligente, appassionata, lungimirante che hai avviato possa continuare secondo le esigenze del nostro tempo, nella nostra Chiesa".

Note sull'Autrice

Luisa Bove (1964), giornalista professionista, vive e lavora a Milano. Ha conseguito il baccalaureato presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale. Scrive sul Portale e sul mensile della Diocesi di Milano *Il Segno*, oltre che sull'inserto *Milano Sette* di *Avvenire*. Nel 2008 ha ricevuto il premio giornalistico indetto dalla Croce Bianca di Milano nel suo centenario. Ha pubblicato biografie per varie case editrici: Monti, ancora, Francesco Brioschi, In dialogo. Per Paoline: *Don Carlo Gnocchi* (2009); *Suor Enrichetta Alfieri. L'angelo di San Vittore* (2011).

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

In libreria dal 23 aprile 2019

RINASCERE SEMPRE

Come affrontare la sofferenza

Valerio Albisetti

pp. 160 – euro 13,00

Torna in libreria una delle presenze più significative della psicoanalisi contemporanea, con una edizione aggiornata di un suo grande successo editoriale.

“Quando si soffre non dobbiamo sostare all'esterno di noi, ma andare alla nostra essenza, dove esiste un fondo potente e puro, dove scompaiono le voci del mondo e la sofferenza cambia nome”. Si potrebbe sintetizzare con queste parole, il senso del nuovo libro di Valerio Albisetti, il cui obiettivo è aiutare il lettore a trasformare la sofferenza in opportunità di rinascita.

“Rinascere sempre” è un'edizione aggiornata del libro *Come attraversare la sofferenza e uscirne più forti*, integrata con considerazioni ed esperienze che Albisetti ha maturato negli ultimi anni.

Secondo l'autore è nella disponibilità a trasformarci continuamente il vero segreto del vivere e dell'affrontare i momenti dolorosi. Niente è durevole, neanche la sofferenza: non dobbiamo sostare per cercarne continuamente le cause o le colpe; occorre piuttosto posare uno sguardo puro e libero su di essa. Esiste una libertà interiore nell'essere umano che è indipendente dalle condizioni esterne, anche le più difficili e dolorose, e consente momenti di rinascita, di serenità e di gioia.

Note sull'Autore

Valerio Albisetti, psicologo e psicoterapeuta, è una delle presenze più significative della psicoanalisi contemporanea. Conferenziere internazionale, ha insegnato in diverse università all'estero. È autore di numerosi libri di psicospiritualità, autentici best seller tradotti in molte lingue. Fra i tanti: *Verso la consapevolezza* (2013); *Amore per la vita* (2014); *Vivere con creatività* (2015); *Cambiare? È impossibile* (2016); *I sogni si realizzano* (2016); *La forza creativa del pensiero* (2017); *Guarire le ferite dell'amore* (2017); *Crescere amandosi. Una sfida possibile* (2018); *Coincidenze? Nulla capita per caso* (2018).

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

In libreria dal 23 aprile 2019

CHIAMATI ALL'AMORE (nuova ed.)

Anthony De Mello

pp. 208 – euro 13,00

Torna, in una nuova edizione, un grande successo editoriale del noto maestro spirituale Anthony De Mello.

L'argomento principale delle riflessioni proposte da Anthony de Mello, in questo volume, è l'amore e gli ostacoli che ne intralciano la via: legami, desideri, cupidigie, idee preconcepite; in una parola, i condizionamenti e il modo di liberarsene per arrivare a *vedere*, ad amare. "Osserva la tua esistenza - scrive l'Autore - e nota come l'hai saturata di gente. Il risultato qual è? La gente arriva a stringerti in un abbraccio mortale. Con la sua approvazione e il suo biasimo, infatti, essa controlla il tuo comportamento; la gente ha il potere di colmare la tua solitudine con la sua presenza; può innalzare il tuo spirito al terzo cielo con le sue lodi, così come ha il potere di ridurti a uno straccio con le sue critiche e i suoi rifiuti (...). Ti è possibile solo desiderare, aver bisogno, temere ed essere controllato. L'*amore* invece si può trovare unicamente nell'assenza di paura e nella libertà".

Attingendo alla sua esperienza personale, Anthony de Mello condivide con il lettore il percorso compiuto verso una specifica convinzione: per avere accesso all'amore è necessario un cuore libero da paure e da costrizioni; libero da rigidi sistemi intellettuali, da ideologie e da tutte quelle formule che tengono le persone prigioniere di schemi imposti dalla società, dalla cultura e da altri fattori.

Note sull'autore

Anthony de Mello (1931-1987), gesuita indiano, noto maestro spirituale, fondò e diresse il centro di consulenza pastorale « Sàdhana », dedicandosi alla formazione dei leader spirituali. Questo libro, frutto della sua esperienza, è una sintesi vitale di prassi meditative dell'Occidente e dell'Oriente induista, buddista, musulmano. Altri libri di de Mello, pubblicati da Paoline, sono: *Il canto degli uccelli*, *Un minuto di saggezza nelle grandi religioni*, *Alle sorgenti*, *La preghiera della rana* (due volumi), *Sàdhana*.

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

In libreria dal 23 aprile 2019

LINÙ

Una nonna da colorare

Eleonora Fornasari – illustrazioni di Monica Bauleo

pp. 32 – euro 9,00

Nuovo titolo della collana “Storie di cuore”: racconti per educare i piccoli lettori (5-7 anni) alla gentilezza verso gli altri e alla consapevolezza che i grandi sentimenti nascono dal comportamento quotidiano.

Nonna Linù è una nonnina simpatica e bravissima nel fare i dolci ma, da quando è rimasta sola, tutto nella sua casa è diventato grigio. E non solo nella sua casa, anche nel suo cuore... persino le sue mani, i suoi occhi e i suoi vestiti hanno perso colore.

Cosa potrà colorarla? Nulla se non l'affetto, la generosità e la gioia di tre fratellini, del loro cagnolone e del loro papà...

Eleonora Fornasari firma il nuovo libro della Collana “Storie di cuore” (per bambini dai 5 ai 7 anni), diretta da Michele Casella, impreziosito dalle divertenti illustrazioni di Monica Bauleo. Un racconto di emozioni, relazioni familiari, incontro tra generazioni.

Come gli altri libri della collana, anche questo è caratterizzato da brevità e semplicità narrativa; da illustrazioni originali e da un simpatico personaggio, Balò, il palloncino che, volando liberamente, vive diverse avventure e assume la forma di un cuore quando i protagonisti della storia riescono a fare una scelta di gentilezza, di empatia, di solidarietà o a innescare gesti “di cuore” nei confronti degli altri.

Scopo della collana è educare i piccoli lettori alla gentilezza e alla cordialità verso gli altri, presentando gesti concreti all'interno di storie realistiche o fantasy; alla consapevolezza che i grandi sentimenti, di cui sentono tanto parlare, come l'amicizia, l'altruismo, la generosità, in realtà non sono concetti astratti, ma nascono dal comportamento quotidiano.

La collana offre spunti significativi per educare fin dalla Scuola dell'infanzia alla socializzazione, all'accoglienza del diverso, alla non-violenza. Aspetti molto importanti su cui anche il MIUR, nella formazione contro il bullismo, sta puntando. Inoltre da ogni libro è possibile (attraverso QRcode - <http://qr.paoline.it/sdclab>) accedere a un laboratorio didattico per aiutare gli insegnanti o gli educatori a fruire della storia con il gruppo classe o con gruppi di lettura creativa.

Note su autrice e illustratrice

Eleonora Fornasari, autrice televisiva per Rai Ragazzi e sceneggiatrice di serie d'animazione in Italia e nel Regno Unito, è dottore di ricerca e docente presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Esperta di contenuti audiovisivi per l'infanzia, ha tenuto lezioni e seminari su questo tema, presso diverse università internazionali.

Monica Bauleo illustratrice, si è formata presso la Nemo di Firenze, accademia di arti digitali. Esperta in *character design* e progettazione editoriale, collabora con diverse case editrici italiane ed estere, tra cui Paoline, Giunti, Rizzoli, Pearson, kokklini klosti. Per Paoline ha illustrato *Un fratellino speciale* (2017).

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

In libreria dal 23 aprile 2019

MARIA

Francesco

pp. 16 – euro 0,90

SPIRITO SANTO

Francesco

pp. 16 – euro 0,90

Dal digitale al cartaceo: arrivano in libreria due nuove, piccole raccolte dei tweet con cui il papa raggiunge ogni giorno, attraverso la “rete”, tutti gli angoli del globo.

Dopo *Quaresima, Amore, Preghiera, Gioia* arrivano altre due nuovi titoli della serie “I tweet di papa Francesco”: *Maria* e *Spirito Santo*.

Si tratta di libricini in cui il lettore può trovare (o ritrovare) alcuni dei brevi messaggi del papa, letti quotidianamente da milioni di persone. Messaggi immediati, che arrivano subito alla mente e al cuore di chi li legge, quasi un caffè da sorseggiare al mattino per dare alla giornata una carica rinnovata (e anche il prezzo è quello di un caffè: 90 centesimi). Ogni libricino contiene diversi tweet su un singolo tema.

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

In libreria dal 23 aprile 2019

IL ROSARIO CON PAPA FRANCESCO

A cura di **Clemens Rosu**

pp. 80 – euro 4,00

Un piccolo sussidio, molto utile per pregare e celebrare il Rosario in famiglia, in comunità, in parrocchia, soprattutto nei mesi di maggio e di ottobre. Papa Francesco esorta tutti i cristiani del mondo a riscoprire la bellezza della preghiera mariana: “Recitando l’Ave Maria, noi siamo condotti a contemplare i misteri di Gesù, a riflettere sui momenti centrali della sua vita, perché, come per Maria e Giuseppe, egli sia il centro dei nostri pensieri, delle nostre attenzioni e delle nostre azioni”.

...

COMUNICATO STAMPA PAOLINE

audiovisivi - APRILE 2019

NUOVA SINFONIA GREGORIANA

Andrea Montepaone

CD – euro 15,00

L’album *Nuova sinfonia gregoriana* raccoglie 12 tra i più celebri canti gregoriani, tra cui la *Missa de Angelis*, accompagnati dall’orchestra sinfonica. Si tratta di un’originale operazione artistica che ha l’obiettivo di diffondere la bellezza dell’antico canto gregoriano, monodico e senza strumenti, insieme alla carica espressiva dell’orchestra. Un connubio ben riuscito, che non snatura le caratteristiche delle tradizionali melodie gregoriane, ma ne sottolinea i colori e le atmosfere, rendendole più accessibili a tutti, con misura ed eleganza.

Il M° Andrea Montepaone, compositore, direttore d’orchestra e autore di colonne sonore cinematografiche e televisive. ha curato le elaborazioni musicali, realizzate con la collaborazione dei cantori della Schola gregoriana Monodia Urbis e dei musicisti dell’Orchestra Sinfonica Supernova.

Una registrazione di alta qualità e un repertorio intramontabile, valorizzato da una versione ricca di sonorità e suggestioni, per un album da regalare e da regalarsi.