



Comunicati Novità
SETTEMBRE 2020

Ufficio Stampa **Paoline**

ufficiostampa@paoline.it



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI - IN LIBRERIA DAL 9 SETTEMBRE 2020

Testimonianze/Autismo

TORNA DA ME

Valentina Barbera

Famiglia/Educazione

EDUCARE INSIEME AI NONNI

Aspetti psico-educativi nella relazione genitori-nonni-nipoti

Alessandro Ricci – Zbigniew Formella

Spiritualità

IL NOCCIOLO E LA SCORZA...

La realtà e il suo senso

Antonietta Potente

Classici della spiritualità/Patristica

ESTRATTI DA TEODOTO

Frammenti delle perdute ipotiposi

Clemente di Alessandria – a cura di Giuliano Chiapparini

Sussidi liturgici

COME CELEBRARE IL MISTERO DI CRISTO

La liturgia tra domande e risposte

Silvano Sirboni

Psicologia

L'ARTE DI ESSERE SE STESSI

Vivere in autenticità

Valerio Albisetti

NOVITÀ AUDIOVISIVI - ONLINE DAL 9 SETTEMBRE 2020

Scuola/Natale

UN MINUTO A MEZZANOTTE

Daniela Cologgi – Vittorio Giannelli

ACCENDIAMO IL NATALE

Gabriella Marolda

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

TORNA DA ME

Valentina Barbera

pp. 144 – euro 13,00

Una toccante testimonianza, sotto forma di epistolario, sulle difficoltà e le speranze, lo sconforto e il coraggio di chi ha un figlio autistico.

“Quanto ci si può sentire soli? Sicuramente più di quanto il nostro cuore da solo possa sopportare. È allora che si corre a raccontare tutto a qualcuno. Scriverò tutto a te, mamma. Anche se non ci sei più. Queste mie lettere non saranno solo per ritrovarti. Ho bisogno di te. Perché anche Gabriele ora è lontano. Aiutami a riportarlo indietro”.

Inizia con queste vibranti parole il libro di Valentina Barbera: un viaggio difficile, su una zattera fatta di tenacia e speranza, flessibilità e capacità di riemergere dalle onde, che inaspettatamente si rivela anche una porta d'accesso alla conoscenza di sé e al trascendente.

Valentina è mamma. Ha due figli, uno dei quali, Gabriele, vive in un mondo tutto suo, in una sorta di oblio che lo isola dagli altri: è autistico. All'inizio il disorientamento e lo sconforto sono grandi. Mamma Valentina ha l'impressione che suo figlio si stia allontanando ogni giorno di più e teme di non riuscire a trattenerlo con sé. Ma, lentamente, intuisce che in ogni situazione dolorosa è racchiusa un'opportunità e che deve *affidarsi*. Comincia così a scrivere delle lettere alla madre che non c'è più, ma che ora avverte particolarmente presente e vicina. È al tempo stesso un modo per dare libero sfogo ai propri stati d'animo e per chiedere un aiuto a far tornare Gabriele dal silenzio di cui sembra prigioniero.

“*Torna da me* è una strada per esplorare e dialogare con il mondo dell'autismo - scrive Alessandro Borio nella *Prefazione* - un lavoro in cui calarsi in punta di piedi e col rispetto dovuto a chi ci apre le porte del suo cuore per regalarci un po' di speranza. Perché la speranza è liquida e fluisce nelle anime che non sono impermeabili”.

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

EDUCARE INSIEME AI NONNI

Aspetti psico-educativi nella relazione genitori-nonni-nipoti

Alessandro Ricci – Zbigniew Formella

pp. 144 – euro 12,00

In vista della prossima festa dei nonni (2 ottobre), un testo che evidenzia la loro importanza nell'ambito familiare e propone riflessioni e suggerimenti per un'armonica relazione genitori-nonni-nipoti.

Alessandro Ricci, psicologo e psicoterapeuta, è professore invitato presso l'Istituto di Psicologia dell'Educazione dell'Università Pontificia Salesiana di Roma. Da anni, accanto all'attività clinica, svolge corsi di formazione in molte scuole e diocesi a genitori, insegnanti ed educatori. Tra i suoi libri: *Separati, ma sempre genitori* (2015). **Zbigniew Formella**, sacerdote salesiano, professore ordinario di Psicologia dell'Educazione presso l'Università Pontificia Salesiana di Roma, è impegnato nella ricerca e nella formazione, soprattutto per la prevenzione del disagio giovanile. Oltre ad articoli su riviste specializzate, ha pubblicato libri, tra cui: *Psicologia dell'intervento educativo* (2015).

I due sono coautori di: *Educare insieme. Aspetti psico-educativi nella relazione genitori-figli* (2010) e *Educare insieme nell'era digitale* (2018).

Ora tornano in libreria con il libro ***Educare insieme ai nonni. Aspetti psico-educativi nella relazione genitori-nonni-nipoti***, in cui focalizzano l'attenzione sull'importanza della figura dei nonni nella crescita dei nipoti e nel sostegno ai genitori.

Scrive nella prefazione **Monsignor Gianrico Ruzza**, Vescovo ausiliare di Roma, delegato per la Pastorale della Famiglia: "I nonni fanno parte della nostra vita con un ruolo che non è solamente quello dettato dalla cronologia e dalla relazione familiare: la loro presenza tocca l'intimo della nostra esistenza e questo fa di loro dei *vocati* a un ruolo educativo, affettivo e sociale molto particolare, senza il quale la nostra società – come più volte, con grande vigore e con autentica profezia, ci ha ricordato papa Francesco – non sarebbe una società capace di formare le giovani generazioni e di consentire loro di crescere con serenità, avviandosi verso un futuro positivo e costruttivo".

Un ruolo significativo quello dei nonni. Che però, tante volte, va a infrangersi in incomprensioni, rivalità, invadenze. Per evitare che questi aspetti minino la funzione dei nonni è necessario, sostengono gli autori, fare squadra, educare insieme, in un'alleanza educativa che rispetti il ruolo di ciascun *giocatore*. Perché questo avvenga, gli autori propongono riflessioni, suggerimenti e schede di approfondimento sui vari aspetti della relazione genitori-nonni-nipoti. Con una chiara avvertenza: "Questo libro non ha la pretesa di disegnare il ritratto tipo del genitore o del nonno ideale, ma piuttosto vuole proporre delle piste di riflessione per riconoscere le sfide educative legate al ruolo di genitore e di nonno che insieme collaborano nella crescita delle giovani generazioni".

In appendice, il lettore troverà anche alcuni paragrafi dell'Esortazione apostolica *Amoris laetitia* in cui papa Francesco evidenzia l'importanza e il ruolo dei nonni all'interno della famiglia e della società.

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

IL NOCCIOLO E LA SCORZA...

La realtà e il suo senso

Antonietta Potente

pp. 64 – euro 7,00

Nuovo titolo della collana “Ritrovare le radici”. Testi agili e brevi che racchiudono la caratteristica più saliente delle riflessioni di Antonietta Potente: il connubio tra teologia profonda e spiritualità ancorata al quotidiano.

Antonietta Potente, con la sua spiritualità ancorata al presente e il suo pensiero dialogante con la sapienza dei diversi popoli, è tra le teologhe più fertili e creative del panorama italiano e sudamericano. Ora torna in libreria con “Il nocciolo e la scorza... La realtà e il suo senso”, nuovo titolo della collana “Ritrovare le radici”, una serie di testi agili e brevi che offrono la possibilità di meditare e comprendere la vita, quella più reale, vista dall'autrice come il *luogo dove abita il Mistero*. La collana coniuga teologia profonda e spiritualità ancorata al presente e al quotidiano.

Il nuovo titolo prende le mosse dalla considerazione che, pur vivendo in una realtà colma di problemi - ecosistemi in via di estinzione, lo spreco di pochi e la miseria di molti, la finta pace di una piccola elite di popoli, le quotidiane violenze che gli esseri umani alimentano gli uni contro gli altri - è comunque proprio sul reale che dobbiamo confrontare le nostre vite. Perché reale è spazio d'incontro e di congiunzione, tra il finito e l'infinitudine; ciò che trascende e ciò che è quotidianamente vicino a noi e di cui percepiamo la presenza.

Scrive l'Autrice: “Per me la scorza è ciò che appare e si evidenzia nella realtà e il nocciolo il suo senso. La realtà la possono vedere tutti, il nocciolo solo chi lo cerca e chi, allo stesso tempo, non lo pretende, non se ne appropria, ma lo attende nello svelamento della sua essenza. Anche la realtà è *via maestra* da percorrere per giungere al senso che la inabita. A volte può essere volto, altre avvenimento e altre ancora semplici oggetti che abitano e circondano la nostra vita. Il suo senso è quasi sempre velato e, per qualcuno è Dio, per altri è l'identità o la verità. Per me tutti e tre questi aspetti, che considero intimamente complici nel complesso tessuto del reale. Per incontrarli, bisogna intraprendere un lungo viaggio.

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

ESTRATTI DA TEODOTO

Frammenti delle perdute ipotiposi

Clemente di Alessandria – a cura di Giuliano Chiapparini

pp. 512 – euro 49,00

Nuovo titolo della collana “Lectures cristiane del I millennio”: pubblicato per la prima volta in italiano uno dei testi fondamentali per la conoscenza delle origini cristiane e dello gnosticismo.

Gli *Estratti da Teodoto*, ora editi per la prima volta in italiano (con testo originale a fronte), raccolgono in tredici *Frammenti* la migliore testimonianza dell’aspra polemica che il maestro alessandrino sostenne, al volgere del II secolo, con gli scritti e la teologia dello gnostico Valentino e di Teodoto. Si tratta di documenti fondamentali per la conoscenza delle origini cristiane e, in esse, di quel fenomeno, tanto vasto quanto enigmatico, che occupò l’agenda della più antica riflessione teologica: lo “gnosticismo”, il grande “avversario” delle Chiese antiche.

Oggetto di appassionata ricerca da parte di alcuni tra i massimi studiosi delle origini cristiane, gli *Estratti da Teodoto* sono considerati la fonte migliore per recuperare almeno alcuni stralci delle opere di Valentino, il maestro gnostico “capostipite” di questo imponente e variegato movimento.

Il curatore, Giuliano Chiapparini, restituisce al lettore italiano un testo profondamente rinnovato di questi *Frammenti* e, attraverso un’ampia introduzione e un commento dettagliato, guida alla piena comprensione del retroterra, del significato e della fondamentale importanza di questa straordinaria raccolta.

Note sul curatore

Giuliano Chiapparini, dopo il Dottorato di ricerca in “Tradizioni e Istituzioni Religiose di Ambiente Circum-Mediterraneo” presso l’Università di Messina, è ora ricercatore di Storia delle religioni presso l’Università Cattolica del Sacro Cuore e membro della Società Italiana di Storia delle Religioni. Il suo specifico di ricerca converge sulle tradizioni religiose del tardoantico, con particolare attenzione alle tradizioni plurali dello gnosticismo cristiano. Tra le sue pubblicazioni si segnalano: *Valentino gnostico e platonico. Il Valentinianesimo della ‘Grande Notizia’ di Ireneo di*

Lione: fra esegesi gnostica e filosofia medio platonica (Vita e Pensiero, 2012), e: *Il divino senza veli – La dottrina gnostica della ‘Lettera valentiniana’ di Epifanio*, Panarion 31 5-6 (Vita e Pensiero, 2012).

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

COME CELEBRARE IL MISTERO DI CRISTO

La liturgia tra domande e risposte

Silvano Sirboni

pp. 176 – euro 13,00

Il nuovo titolo della collana “Spazio Liturgia” affronta e risponde alle domande più comuni sulla celebrazione liturgica: per vivere la liturgia non solo in modo formalmente corretto, ma anche e soprattutto consapevole.

Don Silvano Sirboni è parroco nella diocesi di Alessandria, di cui è anche direttore dell'Ufficio Liturgico. Si è specializzato in liturgia presso l'Institut Catholique di Parigi. Già docente di liturgia presso lo Studio Interdiocesano di Teologia di Alessandria, affiliato alla Facoltà Teologica di Milano, collabora a diverse riviste fra le quali *La Vita in Cristo e nella Chiesa*, *Rivista di Pastorale Liturgica*, *Vita Pastorale*, *Famiglia Cristiana*. Fra le sue molte pubblicazioni ricordiamo: *La Grande Settimana*; *L'avvento*; *Beati gli invitati alla Cena dell'Agnello*; *Celebrare per comunicare la fede: la forza educativa del linguaggio simbolico*.

Nel suo nuovo libro ***Come celebrare il Mistero di Cristo*** propone, attraverso domande e risposte, un utile strumento di formazione in vista di una celebrazione liturgica, non solo materialmente precisa e attiva, ma anche e soprattutto consapevole. Perché la liturgia è la prima e indispensabile fonte dalla quale i fedeli possono attingere il genuino spirito cristiano. Formarsi ad essa è richiesto a tutti, laici e ministri ordinati. Il credente si lascia plasmare ed educare dall'azione liturgica, quale espressione del culto della Chiesa e sorgente di vita cristiana.

“Questa pubblicazione – scrive l'Autore nell'introduzione - non ha pretese sproporzionate, ma attraverso gli interrogativi e le brevi risposte intende soprattutto sviluppare uno stile (una spiritualità?) che non vale solo per la liturgia, ma giova a tutta l'attività di evangelizzazione: prima di fare o dire, porsi sempre le domande fondamentali: Cosa? Perché? Per chi? Come?”.

Don Silvano risponde in maniera chiara e semplice alle domande ricorrenti sulla celebrazione dei sacramenti e in particolare dell'Eucaristia. Domande e risposte sono organizzate e raggruppate per argomenti: dal segno di croce all'uso di sussidi, dalle sequenze rituali della Messa alla musica, dai diversi ministeri ad altre varie questioni che si riferiscono al nostro «celebrare il Mistero di Cristo».

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

L'ARTE DI ESSERE SE STESSI

Vivere in autenticità

Valerio Albisetti

pp. 112 – euro 12,00

Nel suo nuovo libro, Valerio Albisetti esorta il lettore a cercare dentro di sé le motivazioni profonde per vivere in modo gioioso, autentico e libero.

Valerio Albisetti è autore di numerosi libri di psicologia e di spiritualità, autentici best seller, diffusi in tutto il mondo. È stato conferenziere internazionale, psicoterapeuta e docente universitario. Fra i testi più recenti: *Amore per la vita* (2014), *Vivere con creatività* (2015), *Cambiare? È impossibile* (2016), *I sogni si realizzano* (2016), *La forza creativa del pensiero. Per una vita straordinaria* (2017), *Guarire le ferite dell'amore* (2017), *Crescere amandosi. Una sfida possibile* (2018), *Coincidenze? Nulla capita per caso* (2018), *Rinascere sempre. Come attraversare la sofferenza* (2019), *Vincere nelle sfide* (2019).

Il suo nuovo libro parte dalla considerazione che la persona in cammino verso la piena maturità deve cercare dentro di sé le motivazioni profonde che danno la gioia di vivere in autenticità e libertà. L'Autore sottolinea l'importanza di raggiungere un livello *psicospirituale* tale da permettere di crescere nella capacità di relazione con l'altro, di ricevere e donare fiducia, benevolenza e amore. La persona riesce così a operare scelte coraggiose, cercando la propria realizzazione a partire dall'interiorità.

Difficoltà, sofferenze, errori diventano passaggi di vita utili per la nostra crescita; se portati a consapevolezza infatti ci purificano, ci liberano, ci maturano. Ci chiedono di imparare a guardare noi stessi in verità e di riconoscere ciò che siamo per compiere il vero viaggio di senso: la vita. Gioia e realizzazione non vengono dal possedere, ma dallo scoprire la missione per cui siamo nati, e realizzarla.

Scrive l'Autore: "Via via che la nostra consapevolezza spirituale si amplia costruisce un'identità che va oltre la nostra storia personale, trascende l'ordinarietà e si fa un tutt'uno con Dio. Soltanto in questa identità trascendente, sacra, in continuo collegamento con la divinità, noi ci sentiamo veramente in pace con noi stessi, sentiamo di essere pienamente vivi e scopriamo infine chi veramente siamo e perché siamo nati".

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
audiovisivi SETTEMBRE 2020

UN MINUTO A MEZZANOTTE

Daniela Cologgi – Vittorio Giannelli

CD – euro 12,50

Spartito Guida – euro 9,50

Uno spettacolo teatrale e musicale natalizio tratto dall'omonimo libro e pensato per ragazzi dai 7 ai 12 anni. Un modo divertente per riflettere sul tempo, il dono e l'attenzione agli altri.

Una vigilia di Natale ricca di attese e di imprevisti. Un viaggio misterioso fino al castello di Oclock, attraversando il Regno del Tempo, insieme a buffi e incredibili personaggi. Uno spettacolo teatrale e musicale tratto dal libro di Daniela Cologgi "Un minuto a mezzanotte", da realizzare per e con i ragazzi. Una storia che ci racconta come tutti nel mondo siamo interconnessi e ci fa scoprire che il tempo è prezioso... e si può anche regalare.

Lo spettacolo, da realizzare a teatro, a scuola e nei vari contesti di socializzazione, è pensato per ragazzi dai 7 ai 12 anni e prevede la possibilità di allestimenti più semplici, senza battute a memoria, abbinando la lettura del libro alle canzoni.

Il cd contiene le 6 canzoni, le relative basi musicali e libretto con i testi delle canzoni. Lo spartito copione invece contiene, oltre al copione, le indicazioni per l'allestimento i testi e gli spartiti delle canzoni.

Note sugli Autori

Daniela Cologgi. Autrice, editor, animatrice teatrale. Con la commedia *Camomille* ha vinto il premio Provateatro di Roma (1993) e con *Ondina un tesoro in una nuvola* il Premio Nazionale per l'Ambiente Gianfranco Merli (2009). Con le Paoline ha pubblicato oltre 50 titoli tra opere teatrali e progetti didattici.

Vittorio Giannelli. Compositore, arrangiatore, chitarrista, sound designer. Ha realizzato colonne sonore per film, cartoni animati, documentari, tra cui *Amari ricordi* con Giancarlo Giannini, *2047 Sights of Death* con Daryl Hannah e Rutger Hauer, le serie tv *Cuby Zoo* e *Atomicron*.

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
audiovisivi SETTEMBRE 2020

ACCENDIAMO IL NATALE

Gabriella Marolda

CD – euro 12,50

Spartito Guida – euro 9,50

Un piccolo spettacolo natalizio, adatto ai bambini tra i 5 e i 10 anni, che mette in scena una maestra, una classe di bambini e tanta voglia di vincere il primo premio per il presepe più bello delle scuole della zona. La sera del concorso, uno spiacevole imprevisto rischierà di annullare la partecipazione della classe. Come fare? Ci vorrebbe un'idea geniale... ma non c'è! Uno dei genitori, proprio quello che sembrava meno utile alla manifestazione, forse una buona idea la troverà...

Lo spettacolo, da realizzare a teatro, a scuola e nei vari contesti di socializzazione, permette di coinvolgere contemporaneamente un grande numero di partecipanti.

Il cd contiene le 6 canzoni, le relative basi musicali e libretto con i testi delle canzoni. Lo spartito copione invece contiene, oltre al copione, i testi e gli spartiti delle canzoni.

Note sull'Autrice

Gabriella Marolda. Diplomata in Pianoforte e Composizione, laureata in Giurisprudenza, è organista del Coro della Diocesi di Roma, diretto da Marco Frisina. Collabora con le Paoline come autrice di testi e musiche per ragazzi.



UFFICIO STAMPA

tel. 06.54956527 - cell. 335.5925006

paoline.it - ufficiostampa@paoline.it

NOVITÀ LIBRI - IN LIBRERIA DAL 24 SETTEMBRE 2020

Libri per bambini

LE CARTASTORIE

Oreste Castagna – *illustrazioni di Alessandra Vitelli*

Spiritualità

LIBERA LA GIOIA

José Maria Rodríguez Olaizola

ASCOLTARE L'INAUDITO

Il Vangelo secondo Marco – Pagine scelte

Paolo Scquizzato

Sussidi di pastorale familiare

TESSITORI DI FELICITÀ

Chiamati a vivere il sacramento del matrimonio

Ufficio di Pastorale Familiare della Diocesi di Perugia e Città della Pieve
prefazione del Card. Gualtiero Bassetti

NOVITÀ AUDIOVISIVI - ONLINE DAL 24 SETTEMBRE 2020

Canti mariani

CLASSICI MARIANI – vol. 5

Andrea Montepaone

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

LE CARTASTORIE

Oreste Castagna – *illustrazioni di Alessandra Vitelli*

pp. 56 – euro 14,00

Oreste Castagna, autore, regista, attore e formatore teatrale, è sicuramente uno dei volti più noti dei programmi RAI per bambini e ragazzi. A partire da *Cartoni magici*, condotto nel 1984 insieme a Elisabetta Gardini, da quasi quarant'anni è presente nei principali programmi dedicati al pubblico dei piccoli telespettatori, come *L'Albero Azzurro*, *Le Storie di Gipo*, *Buongiorno con Yoyo*, *Bumbi*, solo per citarne alcuni. Nel 2019 ha anche ricevuto il **premio MOIGE** alla carriera per il suo impegno quasi quarantennale nella tv dei ragazzi.

Bergamasco, negli scorsi mesi ha vissuto sulla propria pelle l'emergenza covid-19. Colpito dal virus, è stato costretto per alcuni giorni in terapia intensiva. Un'esperienza difficile, da cui è uscito ritrovando la consueta carica e, ancor più, la voglia di offrire al suo pubblico di riferimento, i bambini, momenti e occasioni di divertimento e di riflessione sui valori importanti della vita.

Un impegno che oggi si concretizza non soltanto con la tv, ma anche con il libro ***Le cartastorie***. Il testo nasce dall'esperienza sul campo dell'Autore, che da anni inventa e racconta storie per bambini, ritagliandone i protagonisti e ricostruendole con materiali semplici quali cartoncino, colla e forbici.

Nel libro, Castagna racconta sette storie (arricchite dalle illustrazioni di Alessandra Vitelli), il cui argomento è tratto da una specifica parabola o metafora. **Storie attraverso cui si può parlare ai bambini di valori universali** come l'amicizia, la fiducia, i talenti personali, e di questioni e problemi come il **bullismo**, l'insicurezza, le paure, i pregiudizi ...

Pensato **per bambini dai 4 ai 6 anni**, e utilizzabile a casa, nella Scuola dell'Infanzia e in altri ambiti di socializzazione (ludoteche, biblioteche, librerie per bambini in occasione di incontri, parrocchie e oratori ecc.), il libro contiene un QR-code per visualizzare **video-tutorial in cui lo stesso Oreste Castagna mostra come costruire i personaggi** con i cartoncini colorati.

Il progetto editoriale LE CARTASTORIE diventerà anche un progetto di formazione per insegnanti ed educatori e uno spettacolo per le famiglie.

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

LIBERA LA GIOIA

José María Rodríguez Olaizola

pp. 160 – euro 18,00

Torna in libreria il sociologo gesuita José María Rodríguez Olaizola, in cui propone un modello di felicità libero dalle imposizioni e dalle tirannie che la società ci impone.

José María Rodríguez Olaizola è gesuita e sociologo. Da anni propone uno sguardo sulla nostra società che sappia coniugare la fede e la vita quotidiana, lo sviluppo della persona e le sue relazioni con gli altri. I suoi libri sono autentici best seller in Spagna. Paoline ha cominciato a tradurli e pubblicarli in Italia dal 2019. Per ora sono stati già pubblicati *Danzare con la solitudine* (2019) e *La Passione* (2020).

Nel terzo libro tradotto e ora pubblicato, *Libera la gioia*, Olaizola parte da una domanda: è possibile una gioia liberata dalla tirannia del sentirsi bene a tutti i costi, una gioia vissuta nel quotidiano, piena di nomi e di volti, di storie e di speranze? La risposta, per l'Autore, è affermativa, se appunto sappiamo usare la testa e saper distinguere questa gioia, che ha radici profonde, dalla gioia "imposta".

Scrive l'Autore: "Non tutti i tiranni sono persone. A volte pensiamo che, dato che viviamo in una democrazia, quello dei tiranni sia un problema di altri popoli o di altre epoche. E invece ci sono tirannie meno definite, molto più sottili e altrettanto distruttive. Si insinuano nel nostro orizzonte. Ci vendono aspirazioni, mete, stili di vita illusori. Ci offrono ideali apparentemente invidiabili, ci promettono successo, felicità, risultati, incontri... e noi ci crediamo".

Attraverso l'analisi dei nostri desideri, delle tirannie subdole che la società ci impone, delle facili trappole in cui cadiamo quasi a nostra insaputa, l'Autore ci apre gli occhi di fronte a ciò che i media e i diversi settori del marketing ci vendono come felicità. E ci porta a scoprire la felicità presente anche nelle difficoltà: «Se tieni presente i valori e gli obiettivi finali puoi sempre uscire felice da qualsiasi circostanza».

Una felicità intelligente è quella che propone Olaizola. Una felicità che comporta anche fallimento, debolezze, rischio, la notte; una gioia aperta alla proposta paradossale del Vangelo per cui solo chi impegna la propria vita per gli altri riceve il cento per uno, anche in questo mondo, di felicità.

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

ASCOLTARE L'INAUDITO
Il Vangelo secondo Marco – Pagine scelte
Paolo Scquizzato

pp. 200 – euro 13,00

Paolo Scquizzato si sofferma su alcune pagine del Vangelo secondo Marco: un sentiero da percorrere ed esplorare, per conoscere il vero volto del Figlio di Dio.

Paolo Scquizzato è impegnato da diversi anni nella formazione spirituale del laicato, cercando di offrire percorsi di approfondimento della Scrittura e della conoscenza del sé. Specializzato in Teologia, insegna Meditazione cristiana ed è guida biblica in Terra Santa. È autore di numerosi testi di spiritualità. Con Effatà: *Padre nostro che sei all'inferno* (2013); *La domanda e il viaggio. A proposito di vita spirituale* (2014); *E ultima verrà la morte... e poi? Riflessioni sul vivere e il vivere ancora* (2015). Con Gabrielli: *La goccia che fa traboccare il vaso. La preghiera nella grande prova* (2020). Con Paoline: *Dalla cenere la vita* (2019²); *Ogni storia è storia sacra. Il Vangelo secondo Matteo. Pagine scelte* (2020²).

Dopo aver sondato, in *Ogni storia è storia sacra*, il vangelo di Matteo, nel nuovo libro **Ascoltare l'inaudito** si sofferma su alcuni brani del Vangelo di Marco, il primo tra i Vangeli. Marco ha uno stile asciutto, conciso. Le sue pagine non contengono alcuni eventi e si concludono non con le apparizioni del Risorto, ma con le tre donne impaurite che scappano dal sepolcro vuoto.

Non è una dimenticanza, quella di Marco. Scrive Scquizzato nella prefazione: “È come se Marco ci dicesse: *Vuoi incontrare Gesù a Betlemme?* Non sperare che io te lo racconti, ma comincia a prenderti cura delle carni fragili e indifese dei disperati della storia che stai abitando, dei bambini sfruttati e abusati, delle donne senza dignità e dei poveri che non ce la fanno a venire alla luce di se stessi. *Vuoi incontrarlo risorto?* Non sperare che te lo mostri fuori da un sepolcro la mattina di Pasqua, ma comincia a uscire dai tuoi sepolcri esistenziali, fiorisci alla vita, sii creativo, generativo, fecondo in tutto ciò che vivi. In tutto ciò incontrerai il Risorto”.

I racconti che Marco propone - e il modo in cui li propone - si offrono a noi come un sentiero da percorrere, da esplorare, per conoscere il vero volto del Figlio di Dio. Marco ci esorta a entrare nel Vangelo e, una volta terminata la lettura, a riprenderlo in mano e riascoltarlo nuovamente, e poi ancora una volta e poi ancora, fino a quando ognuno di noi non diventerà ciò che ha udito.

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
libri SETTEMBRE 2020

TESSITORI DI FELICITÀ

Chiamati a vivere il sacramento del matrimonio

Ufficio di Pastorale Familiare della Diocesi di Perugia e Città della Pieve

prefazione del Card. Gualtiero Bassetti

pp. 208 – euro 12,90

Un sussidio di accompagnamento al matrimonio che tiene in considerazione le situazioni più disparate e complesse, e che vede la collaborazione di diversi esperti, tra cui Carlo Rocchetta. Prefazione *del Card. Gualtiero Bassetti.*

Accompagnare le coppie al matrimonio significa oggi fare i conti con situazioni complesse, con importanti differenze non solo riguardo all'età dei nubendi, ma alla natura stessa del loro legame: fidanzati, coppie che convivono, coppie già sposate civilmente o in cui uno dei partner è reduce da una precedente esperienza matrimoniale. Situazioni che nel sussidio ***Tessitori di felicità*** sono tenute ben presenti dagli Autori nell'esposizione dei temi proposti e dei suggerimenti metodologici offerti, tappa dopo tappa.

Gli autori del sussidio sono i responsabili dell'Ufficio di Pastorale Familiare della diocesi di Perugia e Città della Pieve (Don Lorenzo Marazzani, Maria Rita Castellani e Gianluca Carloni). Con loro hanno collaborato nella redazione delle varie parti del percorso numerosi esperti di area e di dinamiche familiari, tra cui Carlo Rocchetta.

Inoltre alcuni temi del sussidio si prestano a essere trattati anche nella fase di accompagnamento, successiva alla celebrazione del sacramento, suggerendo possibilità di verifica e di consolidamento del legame sponsale e del ministero pubblico che da esso scaturisce, dentro e fuori la famiglia, verso la Chiesa e la società.

Il libro è arricchito dalla prefazione *del Card. Gualtiero Bassetti che, a proposito del libro, scrive:* "Fin dalle prime pagine si capisce che non si tratta né di riflessioni teoriche né di pura catechesi: è un percorso concreto, non necessariamente edulcorato, proposto dagli autori sulla base di una consolidata esperienza e alla luce di una *sapientia cordis* maturata sul campo e affinata dalla imestichezza con la parola del Signore. Traspaiono la pratica evangelica, la capacità di ascolto, la profonda conoscenza del magistero ecclesiale anche nelle sue elaborazioni più recenti".

...>

COMUNICATO STAMPA PAOLINE
audiovisivi SETTEMBRE 2020

CLASSICI MARIANI – vol. 5

Andrea Montepaone

CD – euro 15,00

Spartito – euro 18,00

Con il quinto volume della collana **Classici Mariani** il M° Andrea Montepaone propone dodici brani (canti e antifone) in latino dell'antica tradizione cristiana, dedicati alla Madonna. Si tratta di una serie di canti e musiche tra i più conosciuti e amati della devozione alla Vergine. L'obiettivo è valorizzare il repertorio dei canti mariani della tradizione, proponendone la versione originale e integrale.

La registrazione orchestrale e l'esecuzione corale, eleganti e particolarmente accurate, rendono in questo modo omaggio a un repertorio popolare di grande diffusione.

Questi i brani contenuti nel cd: *Tota pulchra es Maria*, *Ave Maria di Arcadelt*, *Memorare*, *Alma Redemptoris Mater (tonus simplex)*, *Salve mater misericordiae*, *Ave maris stella (more romano)*, *Salve Regina (tonus solemnis)*, *Regina caeli laetare*, *Sub tuum presidium*, *Ave Regina caelorum*, *Ave Maria di Gounod*, *Ave Maria di Schubert*.

Un'opera utilizzabile per concerti, incontri, eventi mariani, ma anche per l'ascolto personale e, quindi, per un prezioso regalo.