

4+



LABORATORIO DIDATTICO



IL PINGUINO ARCOBALENO

di Manuela Monari

Il Pinguino Arcobaleno è una simpatica storia per bambini dai 4 anni in su. Narra di uno strano uovo multicolore trasportato da una lastra di ghiaccio sulle coste dell'Africa. Il giovane pinguino arcobaleno, uscito fuori dall'uovo, inizia a fare domande a tutti gli animali che incontra: chi sono? Che cosa sono? Da dove vengo? Ad aiutarlo tutta la foresta. Ad aspettarlo la sua famiglia e una comunità che dovrà accogliere nuovi colori.



PUNTI DI PARTENZA E DI ARRIVO

Il tema della **diversità**, dell'**inclusione**, del **viaggio alla ricerca di noi** sono tematiche molto calde. Sono nuclei fondanti su cui stiamo riflettendo come individui e come società e di cui **la scuola si fa portavoce con i bambini** per aiutarli a coltivare quelle attitudini, quelle virtù e qualità che ora più che mai chiamiamo "il pensiero del cuore", le *lifeskills*, per un reale e completo benessere della persona, per lo sviluppo armonico del bambino, per una integrazione attiva e proattiva, empatica e cooperativa nei ruoli sociali futuri. Ecco allora che il *Pinguino Arcobaleno* il quale nasce da un uovo speciale, di tanti colori, può aiutare gli insegnanti ad affrontare queste scottanti tematiche.

Attraverso i vari passaggi della storia, in modo semplice, diretto, creativo, è possibile sottolineare **i punti di forza di ogni "viaggio" che sia reale, ma anche interiore** e di ogni momento in cui nelle nostre giornate o, più in grande, nelle nostre vite e anche in quelle dei bambini, perdiamo l'orientamento, sentiamo che qualcosa crolla, muta, si aggroviglia, perde colore o perde certezza.

Sarà possibile scoprire insieme ai bambini e far emergere dalle loro stesse considerazioni, che **solo il viaggio, il mettersi in movimento, il poter contare sugli altri può farci trovare le risposte che stiamo cercando**, può farci crescere e farci

fare ritorno "a casa". Una casa che è da intendersi scoperta di quelle unicità, perfezioni e imperfezioni, quelle caratteristiche che ci differenziano dagli altri, che ci rendono unici e irripetibili. **Soltanto insieme**, nella multiforme bellezza della molteplicità rappresentata dai tanti colori dell'uovo e del pinguino e dalle varietà di animali che incontrerà nel cammino, **possiamo capire chi siamo ed essere felici**.





TEMATICHE DA AFFRONTARE CON I RAGAZZI

Avventura ● Senso di identità ● Bellezza della diversità
Amicizia ● Collaborazione ● Solidarietà ● Preziosa unicità di ciascuno



ATTIVITÀ DIDATTICHE

La lettura del libro può essere accompagnata da confronti e attività, come suggerito in queste proposte di laboratorio.

Attività n. 1

LA GRANDE ASSEMBLEA DELLA GIUNGLA: IL CIRCLE TIME



Prendendo spunto dalla grande riunione che il Re della Foresta convoca per risolvere il problema del Pinguino Arcobaleno, si può proporre ai bambini di istituire **un rituale prezioso** che dovrebbe essere pratica costante in ogni scuola: il **circle time**.

La classe, in un tempo specifico e dedicato, in un luogo che potrà diventare fisso, se possibile connotato da qualche elemento che ne identifichi lo scopo, sarà chiamata a raccolta per **un grande cerchio in cui condividere problemi, dubbi, domande, incertezze, conflitti, riflessioni, vissuti**. Il cerchio ha regole preziose: nel cerchio siamo uguali, ognuno è equidistante dal centro e vale nella sua unicità; tutti hanno diritto a esprimersi in totale libertà, nella certezza che quanto verrà condiviso non verrà rivelato all'infuori del cerchio. E su questo sarà bello fare un **patto solenne**.

Anche il Patto Solenne può essere creato dagli insegnanti come un vero e proprio rituale, con formule da esprimere e gesti simbolici: io lo faccio di solito mettendo i bambini in coppia, sguardi collegati e palmi delle mani rivolte verso quelle del compagno. Poi si recita la formula di promessa e impegno.

Inoltre nel cerchio chi parla non è interrotto, non si commenta né si interviene, ma **si ascolta col cuore aperto e tanta attenzione**.

Per delimitare lo spazio sacro del cerchio è possibile fare questa attività: decorate un grande lenzuolo bianco con tempere, spugnette e pennelli, in modo libero e astratto. Si creerà un drappo ripiegabile che diventerà il centro del cerchio in ogni ovunque lo si vorrà tenere. È divertente anche costruire insieme ai bambini **l'oggetto sacro della parola**: un sasso dipinto, un ramo particolare decorato ecc. Esso sarà posto al centro del cerchio e sarà preso da chi vorrà prendere la parola.





Attività n. 2

LO YOGA DEGLI ANIMALI

Questa attività può essere svolta in giardino o comunque nella natura, ma è possibile anche in palestra o in uno spazio grande.

In un primo momento si invitano i bambini a chiudere gli occhi e a immaginare di essere in una bellissima, maestosa foresta. Possiamo condurli a visualizzare il loro personale paesaggio, arricchendo la nostra narrazione di particolari: montagne, cascate, laghetti, alberi di ogni tipo che si lanciano nel vasto cielo blu, fiori reali o immaginari. Ogni insegnante qui potrà sbizzarrire la propria fantasia, lasciando poi un po' di tempo "silenzioso" ai bambini per visualizzare il proprio spazio.

In quello spazio immaginario e magico faremo lo **yoga degli animali**.

Innanzitutto si ringrazierà la foresta per accoglierci nel suo grande, generoso abbraccio e... Diventeremo improvvisamente dei **facoceri** che furtivi, ciondolando nel loro massiccio corpo, esplorano il sottobosco e annusano, scavano, osservano...

Diventeremo degli **uccellini** che leggeri, con un saettare fulmineo di ali, svolazzano nel fitto della foresta, la guardano dall'alto, si buttano in picchiata, si infilano tra le chiome, si annidano tra i rami e tornano a lanciarsi nel cielo sconfinato.

E poi **scimmie, gabbiani, camaleonti, leoni, pinguini**: per ogni animale l'insegnante costruirà una divertente narrazione su che cosa fa l'animale prescelto, come si muove, cosa cerca e solleciterà i bambini a "diventare quell'animale", a sentirne lo spirito, l'energia, a essere l'animale.

Oltre ai personaggi della storia, potremo aggiungere anche altri animali della foresta e del bosco.

Al termine, inviteremo i bambini a ringraziare gli animali, la foresta e faremo ritorno "nel mondo reale".

Questa attività promuove una **profonda connessione con la natura**, con la terra, con lo spirito vitale dei bambini e con l'espressività corporea.



Attività n. 3

ANIMALI BIZZARRI E CREATIVI

Si può predisporre **un'attività grafico-pittorica** con lo scopo di organizzare una piccola **mostra d'arte** sul viaggio del *Pinguino Arcobaleno*. Ogni bambino dovrà dare forma su grandi fogli ai personaggi della storia, agli scenari, a dettagli della narrazione che più l'hanno colpito, utilizzando tecniche grafico-pittoriche varie, assemblaggi di materiali di recupero o carte differenziate, spaziando con forme e creatività. Gli animali non necessariamente dovranno corrispondere alla realtà, ma essere trasfigurati dai materiali stessi e dai colori.

Tipo sagome con campiture geometriche, animali con gli origami, animali con le foglie di vario tipo da incollare, o con ritagli di cartine da parati, da regalo o altre da reperire, animali fatti con la tecnica del graffito ecc...

Gli scenari possono prendere vita dall'assemblaggio di tanti materiali differenti: carte, legnetti, sugheri, tappi, cannuce, stoffine, passamanerie, applicazioni, colori stesi con differenti metodi ecc...

A conclusione della Mostra, il materiale prodotto potrà essere raccolto in un "librone di classe" in cui riscrivere in modo originale la storia o in cui inserire le rime che emergeranno dall'attività successiva proposta.



Attività n. 4

**CAMBIA LA STORIA!!
SCATENA LA FANTASIA!**

Questa attività di scrittura creativa è sempre stimolante e porta a individuare strade impreviste e originali. Si potrebbe proporre ai bambini di dividersi in gruppi di 4 e assegnare a ogni gruppo uno stimolo diverso:

come sarebbe stata la storia se quel pezzo di ghiaccio non si fosse mai staccato? Cosa sarebbe successo se invece di approdare in un'isola con una foresta il pinguino arcobaleno fosse arrivato in un villaggio con uomini e bambini?

Cosa sarebbe accaduto se i gabbiani non lo avessero riportato a casa, ma il pinguino arcobaleno avesse continuato a vivere nella foresta?

E se quell'uovo fosse stato un uovo di dinosauro, ma sempre multicolor?

E se invece fosse stato uno strano uovo multicolor di un essere venuto dallo spazio?



Attività n. 5

ANIMALI TRIDIMENSIONALI

Sempre percorrendo lo stimolo accattivante degli animali e **sperimentando** altre **tecniche manipolative e creative**, si potrà fornire ai bambini creta, pongo o plastilina **per dare forma tridimensionale agli animali** e ricreare questa volta in tridimensionalità, uno scenario della foresta. Alberi e cespugli potranno essere costituiti con legnetti raccolti in natura, materiale di recupero anche metallico o di ferramenta, reticolati, fil di ferro, interno dei rotoli di carta igienica e tutto ciò che la fantasia potrà suggerire.



Attività n. 6

IL RITUALE DELL'APPREZZAMENTO

Il pinguino era alla ricerca di se stesso e nel cercare se stesso ha trovato anche il suo talento, la sua strada. **Ogni bambino ha caratteristiche preziose, uniche e irripetibili**, virtù, capacità e talenti. Nel **cerchio dell'apprezzamento** sarà possibile sottolinearle e portarle in luce, ma non in modo teorico, bensì con l'impatto emotivo ed empatico delle **voci dei compagni**.

I bambini si disporranno sempre in cerchio. Sarà predisposta una sedia, tipo trono regale, decorato con qualche drappo o ghirlande di fiori. Uno alla volta i bambini prenderanno posto in questa postazione privilegiata e gli altri, in modo libero e solenne, gli racconteranno tutte le sue caratteristiche "positive": «*Mi piaci perché...*» «*Tu sei unico perché...*»...

Questa attività rafforza autostima, consapevolezza di sé, senso di unione del gruppo e inclusione.

Attività n. 7

IO SONO IO PERCHÉ...

Se i bambini sono un po' più grandi, e hanno imparato a scrivere, un'attività simile al cerchio dell'apprezzamento, ma questa volta svolta in modo individuale, potrà **condurre il bambino a definirsi, descriversi**. Utilizzando una scheda con una bella cornice grafica o spazi geometrici o floreali in cui scrivere, si inviterà ogni singolo bambino a **elencare tutti i suoi punti di forza, le sue capacità, gli aspetti che lo differenziano dagli altri**.

Successivamente, in una conversazione di condivisione, si potrà condurre i bambini a **riflettere sugli aspetti emersi di uguaglianza e comunione con gli altri**.





Attività n. 8

RIME E ANCORA RIME

Giochiamo con le rime? E qui lo spazio è immenso e aperto; non servono spiegazioni! Basta dare qualche input di esempio e si decolla con la fantasia e l'umorismo.

*Il facocero arrancando ruzzolò con molto affanno!
Il Pinguino Arcobaleno più nessuno lo tiene a freno!
Ora il Re della Foresta organizza una gran festa!*

Attività n. 9

LA POESIA DEL VIAGGIO

Il viaggio è scoperta, avventura, emozione, scoperta, inatteso, mistero, sviluppo, incontro.

Insieme ai bambini **parlare dei viaggi, dei loro viaggi, delle opportunità del viaggio** e in modo collettivo **inventare una poesia sul tema del viaggiare** nei mondi, nelle culture, nei mille paesaggi multiformi e meravigliosi del pianeta. Dei loro sogni di avventura.



Attività n. 10

PINGUINO ARCOBALENO RACCONTA...

Quali storie avrà raccontato il Pinguino Arcobaleno agli amici della sua tribù, dopo il rientro a casa? In gruppetti o collettivamente, **proporre ai bambini di inventare le storie che il Pinguino racconta ai suoi amici.**

Con qualche programma digitale creativo, trascrivere le storie, inserire immagini sia prodotte dai bambini che trovate in rete, sbizzarrirsi un po' con la tecnologia, disciplina che è sempre meglio affrontare con proposte non solo tecniche e stereotipate, ma creative. **Ne uscirà una piccola antologia** che potrà essere raccolta in un libro di classe.

Attività n. 11

SIAMO TUTTI SCIENZIATI E ZOOLOGI!

Talvolta è un po' dimenticata a scuola la bellissima pratica di **"fare ricerca"**. Dividere i bambini in gruppi e **assegnare a ogni gruppo un animale** presente nel libro **per effettuare una ricerca delle sue caratteristiche** dal punto di vista zoologico e scientifico.

Si trovano schede già predisposte con le tracce di riferimento: descrizione dell'animale, dove vive, come si muove, cosa mangia, come si riproduce, abitudini, curiosità ecc.



4+



Il Pinguino Arcobaleno

di **MANUELA MONARI**

illustrazioni: **Chiara Balzarotti**



Paoline

Questa storia narra di uno strano uovo che Mamma Pinguino depone tra i ghiacci: non è bianco, non assomiglia alle uova dei pinguini, è multicolor, di molteplici bizzarri colori. Mentre i genitori pinguini lo stanno ancora osservando perplessi, il ghiaccio si spezza e l'uovo comincia ad andare alla deriva. L'uovo navigherà per molti giorni e il Pinguino Arcobaleno nascerà sul litorale di una bella spiaggia ai confini della foresta. Un luogo strano, in cui comincerà ad avventurarsi in cerca della sua identità. Cosa sono? Chi sono? Da dove vengo? Dove sono? Domande impegnative per un neonato e forse per ognuno di noi. Pinguino Arcobaleno incontrerà il facocero, le scimmie, gli uccelli, il camaleonte... E ognuno di loro gli consegnerà un'ipotesi della sua identità. Ma solo il leone, il re della foresta, saprà svelare il grande segreto e troverà la strategia per riportare il Pinguino Arcobaleno nella sua terra.

